



Druhý den festivalu: Česká radost, Plicka i Kennedy

Česká radost, která představuje výběr nových českých dokumentů, letos nabízí devatenáct titulů. Premiéry se dnes dočkalo několik z nich. Časoběrný dokument *Jednotřídka* režiséra Petra Hátleho přibližuje osudy inkluzivní školy META, jež podporuje začleňování mladých migrantů do české společnosti.

Snímek *Opouštět Počátky* Lindy Kallistové Jablonské sleduje život dívek, které prošly výchovným ústavem v Počátkách. „Začala jsem trochu zkoumat, jak mladého člověka formují první roky života, a dostala jsem se k tomu, že pokud dítě vyrůstá v ústavní péči, tak to velice ovlivní jeho dospělý život,“ říká režisérka.

Film *Očitý svědek* režiséra a dramatika Jiřího Havelky, který zachycuje tragickou událost z června 1945; tehdy bylo u Přerova v rámci poválečných brutalit zabito 265 karpatských Němců, Maďarů a Slováků. „Očitý svědek není ‚streamované divadlo‘, ale dílo koncipované primárně pro monitor a mluvící plně filmovým jazykem,“ říká Havelka o filmu.

A snímek *Bratrství* od absolventa pražské FAMU Francesca Montagnera; film vypráví příběh tří bosenských bratrů-pastyřů ovcí. Sleduje jejich dospívání, péči o stádo i domácnost během let, kdy je jejich otec zavřený ve vězení za terorismus.

Dnes odstartovala také retrospektivní přehlídka slovensko-českého etnografa a filmaře Karola Plicky. Ta nabízí patnáct filmů, které Ji.hlava uvede v několika blocích. V přehlídce nechybí ani slavný snímek *Zem spieva* (1933).

Druhý festivalový den navíc přinesl také **Masterclass** hollywoodského režiséra Olivera Stonea, který mimo jiné představil svůj nový snímek *JFK Revisited: Through the Looking Glass*.

Co přinese ji.hlavský čtvrtek?

Sekce **Souhvězdí**, která vybírá to nejlepší ze světových festivalů za poslední rok, nabídne snímek *Jane by Charlotte*. Britská herečka Charlotte Gainsbourg přibližuje ve svém režijním debutu komplikovaný vztah s vlastní matkou, herečkou, zpěvačkou a módní ikonou sedmdesátých let Jane Birkin. „Natáčet tě na kameru je v podstatě jenom výmluva, abych se na tebe mohla dívat,“ říká ve filmu režisérka.

Premiéry se dočká také *Síla* režiséra Martina Marečka, kterou uvádějí sekce **Opus Bonum** a **Česká radost**. „Kamil mě přizval ke své fyzické proměně, kterou v oněch pěti letech plánoval. Velmi brzy mi ale bylo jasné, že jsem svědkem něčeho mnohem komplikovanějšího, intimnějšího a univerzálnějšího. Síla nakonec dobře doplňuje Dálavu a zapadá do mého záměru věnovat trilogii filmů současnému stavu maskulinity,“ řekl Mareček o filmu, který bude v kinech distribuovat Artcam Films.

Soutěžní sekce **Svědectví**, která sleduje aktuální dění ve světě, nabídne devatenáct filmů. Jedním z nich je snímek *Gorbačov. Ráj*. Ruského režiséra Vitalije Manského. Jde o dokumentární epitaf chřadnoucího státníka kontrastující s chaosem současného putinovského Ruska.

Sekce **Dokumenty ČT** pak uvedou snímek *Rekonstrukce okupace* Jana Šikla, který sbírá soukromé filmové archivy. Takto objevil několikahodinový materiál zachycující invazi vojsk Varšavské smlouvy do Československa v srpnu 1968. Vzpomínky na konkrétní události ožívají



a zkoumání se postupně mění v reflexi toho, jak se historický okamžik otiskl do nás samotných.

Inspirační fórum: duševní zdraví i rovnost

Pětadvacátá Ji.hlava nezapomíná ani na **Inspirační fórum**, které letos proběhne pojednání. „Inspirační fórum propojuje filmový a nefilmový svět a může být místem pro objevování a iniciování nových námětů pro dokumenty,“ říká dramaturgyně Inspiračního fóra Tereza Swadoschová. Dnešní den se věnoval duševnímu zdraví. Diváci mohli vidět například amerického psychiatra **Bruce D. Perryho**, podepsaného pod oceňovanou knihou *What Happened to You?* (2021), kterou napsal spolu s Oprah Winfrey.

Zítřejším tématem fóra je „rovnost a nerovnost“. V pořadu s názvem *Trable s genderem, péčí a násilím* vystoupí legenda z oboru gender studies a poststrukturální filozofie **Judith Butler** (USA). Rozhovor, který s Butler povede filozofka **Tereza Matějčková**, bude možné vidět online v živém streamu. Diváci se mohou také těšit na diskusi s polskou ženskoprávní aktivistkou **Martou Lempart**, která spoluzaložila hnutí Celostátní stávka žen.

25. MFDF Ji.hlava proběhne 26.–31. října 2021. Akreditace lze zakoupit na ji-hlava.cz a slouží jako plnohodnotná vstupenka na fyzickou část festivalu (filmové projekce, besedy a přednášky, offscreen program). Akreditace zároveň umožňuje čtrnáctidenní přístup do festivalové online videotéky (dostupné pouze na území ČR). Vstup na promítání i doprovodný program bude umožněn pouze po předložení potvrzení o očkování proti onemocnění covid-19, případně o platném antigenním či PCR testu. Prokázat se je možné buď pomocí mobilní aplikace Tečka, nebo vytištěného certifikátu. Buďme k sobě ohleduplní!

Další informace na www.ji-hlava.cz a také na festivalovém [Facebooku](#) a [Instagramu](#).



PARTNEŘI A SPONZOŘI

Hlavní podporovatelé

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond kinematografie
Kreativní Evropa MEDIA
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina

Generální mediální partner

Česká televize

Hlavní mediální partner

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partneři

Aktuálně.cz
Respekt

Za podpory

Fondy EHP a Norska
Velvyslanectví USA
Current Time TV
Zastoupení Evropské komise v České republice
Státní fond kultury
Česká centra
Velvyslanectví Nizozemského království
Rumunský kulturní institut
Italský kulturní institut
Rakouské kulturní fórum
Goethe-Institut Česká republika
Francouzský institut
Polský institut
German Films
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Portugalské centrum Praha
Slovenský institut
Velvyslanectví Státu Izrael
Jan Barta

Partner festivalu

Agentura Czech Tourism
Kudy z nudy

Partneři Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA

Státní fond kinematografie
Mezinárodní visehradský fond
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizí
Statutární město Jihlava
Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA
České filmové centrum

Partneři Inspiračního fóra

European Cultural Foundation
Pražská kancelář Heinrich-Böll-Stiftung
Friedrich-Ebert-Stiftung e.V. - zastoupení v České republice
Mezinárodní visehradský fond
Masarykova demokratická akademie
Friedrich Naumann Foundation for Freedom
Kancelář Kreativní Evropa
Česká centra
EUNIC – EU National Institutes for Culture

Partneři Ji.hlava Film Fund

UPP
Soundsquare
Centrum dokumentárního filmu

Spolupořadatel Industry sekce

Institut dokumentárního filmu

Partnerský projekt

Doc Alliance Films

Regionální partneři

CZ LOKO
Chesterton
Sepos
Vysoká škola polytechnická Jihlava
WFG Capital

Oficiální přepravní partner

FedEx Express

Fotografický partner

Nikon



Partner VR Zone

Go360

Partner bezpečného festivalu

ANYGENCE

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální dodavatelé

Autocolor

Autonapůl

AZ Translations

BIOFILMS

Böhm

BOKS

Dřevovýroba Podzimek

Epson

Fine Coffee

Flexipal

Husták

ICOM transport

Johannes Cyder

KINOSERVIS

KOMA Modular

Little Urban Distillery

M-SOFT

Mlékárna Krasolesí

Natural Jihlava

On Lemon

Osmička 2.0

SAMSUNG

Vinařství Kolby

Wero Water Service

Partneři Ji.hlava dětem

Baby Office

Bistro na tři tečky

ČT:D

DAFilms Junior

Dětský lesní klub Hájenka

DIOD a Tělovýchovná jednota Sokol Jihlava

Dům Gustava Mahlera

EKO-KOM

Husták

Kavárna Paseka

Nikon Škola

Oblastní galerie Vysočiny

VOŠG a SUŠG

Dále spolupracujeme

Academia

Aerofilms

Bombus Energy

DIOD - Divadlo otevřených dveří

DKO - Dům kultury a odborů Jihlava

Dopravní podnik města Jihlavy

Foto Škoda

Horácké divadlo Jihlava

Knihkupectví Otava

Město Třešť

Newton Media

Oblastní galerie Vysočiny

Prádelna a čistírna Jihlava

ScioŠkola Jihlava

SENS Food

Skaut: Středisko ZVON Jihlava

Studio VOKO

Mediální partneři

25fps

A2

Cinepur

Dějiny a současnost

Film a doba

Iluminace

Radio 1

Regionální mediální partneři

City.cz

Hitrádio Vysočina

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

Náš Region

SNIP a CO.

Mediální spolupráce

Art Antiques

ArtMap

ČSFD

Festival Guide

Flash Art

Full Moon

HIS Voice



Heroine
Host
Kinobox
Kult.cz
Nový prostor
Protišedi.cz
Revolver Revue
7.G

Zahraniční mediální partneři

Variety
Cineuropa
Modern Times Review
Business Doc Europe
Film New Europe
Kapitál
Kinema.sk
Kinečko
Kino Ikon