

V Ji.hlavě bude všechno: Masaryk i nejchudší prezident na světě, virtualita i děti

Tři dny zbývají do začátku letošní Ji.hlavy. Co dvaadvacátý ročník mezinárodního festivalu dokumentárních filmů nabídne? Slavnostní zahájení v režii Víta Klusáka a Mariky Pecháčkové, nový film režiséra Emira Kusturici, ale i obrazy ze života sokolů. Děti se pak mohou těšit na divadelní představení, koncerty anebo mobilní planetárium.

Dvaadvacátá Ji.hlava zahájí tradičně v DKO, ovšem pozor: letos v tanečním sále. „Zahájení naváže na letošní festivalové téma, kterým je paměť. Večer proběhne ve slavnostní atmosféře v jemné návaznosti na letošní oslavy sta let Československé republiky,“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka. Režiséry večera budou filmaři Vít Klusák a Marika Pecháčková, scénu navrhl architekt Jan Vlček, slavnostním večerem provedou režiséři Tereza Nvotová a Jan Foukal.

Prvním filmem letošní Ji.hlavy bude snímek *Máma na víc* z dílny Robina Kvapila a Radima Procházky, který nabízí pohled na předvolební prezidentskou kampaň Michala Horáčka zevnitř jeho volebního štábu. Závěrečným filmem festivalu pak bude novinka srbského režiséra Emira Kusturici s názvem *Pepe, svrchovaný život*. Snímek pojednává o bývalém levicovém partyzánovi a uruguayském prezidentovi Josém Mujicovi, který se do historie zapsal jako „nejchudší“ prezident na světě.

Když se ti chce jíst...

Co dalšího v Ji.hlavě letos neminout? Třeba *Waldheimův valčík* režisérky Ruth Beckermannové, který sleduje „nacistickou“ aféru rakouského prezidenta a bývalého tajemníka OSN Kurta Waldheima. Anebo film *Dobrý život sokola Benda*, který natočil režisér Pavel Jurda. „Děda Benda mě fascinuje schopností povýšit banalitu na svátek, je jako zenový mistr, kterého se zeptali na smysl života, a on odpověděl: „Když se ti chce jíst, jez, když se ti chce spát, spi,““ uvádí režisér. Při páteční projekci snímku zahraje naživo pravá sokolská kapela.

O víkendu budou v Ji.hlavě k vidění například *Hovory s T. G. M. Jakuba Červenky*, nebo film *Říše dokonalosti* v hlavní roli s tenisovou legendou Johnem McEnroem. Fanoušky Wima Wenderse jistě potěší portrét papeže Františka, náročnější diváky pak čtyřhodinový snímek Karla Žaluda *Uzamčený svět*, který si dal za cíl zprostředkovat, jaké to je za zdmi vězení.

Řada zajímavých osobností zasedne rovněž ve festivalových porotách. Například Charlotta Kotíková, historička umění a pravnučka prezidenta Masaryka, se objeví v porotě sekce Česká radost. Předseda Ústavního soudu České republiky Pavel Rychetský pro změnu vybere nejlepší film ze sekce Svědectví o politice. Na Inspiračním fóru, které každoročně zve do Ji.hlavy inspirativní hosty mimo film, se pak představí francouzský politolog Jacques Rupnik nebo kněz-spisovatel Ladislav Heryán. Hudební experimentátor Oldřich Janota pozve návštěvníky festivalu do „dvoudenního“ sboru, ve kterém zažijí zkoušení pod taktovkou této legendy nonkonformní písně – a na závěr i společné vystoupení.

Virtuální realita na maximum

Letošní Ji.hlava nabídne i jedinečnou možnost podívat se „dovnitř filmu“ – vstoupit do světa jednotlivých protagonistů prostřednictvím virtuálních projekcí. Program je rozdělen na kino a instalace. Zatímco v kině se divák posadí na otočnou židli a uvidí film z tří set šedesáti různých úhlů, instalace mu umožní stát se součástí interaktivního prostředí. „Vybírali jsme taková díla, která se vždy různými způsoby vztahují k realitě. Na jedné straně

bychom rádi zpřehlednili typické tendence v tvorbě pro prostředí virtuální reality, na straně druhé však vřazením i náročnějších, hybridních či abstraktnějších děl chceme ukázat razantní estetický vývoj a rozrůzněnost způsobů vyprávění a konstrukce světů ve virtuální realitě,“ láká do VR Zóny její kurátorka Andrea Slováková.

Na programu jsou například instalace *Unrest (Neodpočineš si)*, která simuluje pocit pacienta se svalovou atrofií, anebo *Beyond the Typhoon (Po tajfunu)* – virtuální rekonstrukce krajiny ostrova Gulangyu, která se po živelné pohromě proměnila v postapokalyptickou pustinu.

A co děti?

Novinkou letošní Ji.hlavy je výrazně rozšířený program pro děti, který bude probíhat v Oblastní galerii Vysočina na Masarykově náměstí. Malí diváci zde mohou navštívit mobilní planetárium a zhlédnout filmy z oblastí astronomie a dalších přírodních věd; vydat se mohou třeba „dvacet tisíc mil pod moře“, anebo na planetu Mars. Další program nabídne divadelní představení *Zlatá husa* v podání Buchet a loutek nebo pohádku *Pes a drak*, která pojednává o pejskovi, kterého odevšad vyháněli. A dojde i na koncert. V pátek odpoledne se „laskavým folkovým bardům“ připomenou Slávek Janoušek, Luboš Vondrák a Láďa Zítek, kteří razí heslo: „Kdo si hraje, žije líp.“ Kdo bude mít dost koukání a poslouchání, může si zařadit v dětském koutku. Otevřeno bude od devíti do pěti.

PARTNEŘI a SPONZOŘI

Hlavní podporovatelé

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond kinematografie
Kreativní Evropa MEDIA
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina

Hlavní partneři

Current Time TV
UPP

Generální mediální partner

Česká televize

Exkluzivní mediální partner

Český rozhlas

Hlavní mediální partneři

Aktuálně.cz
Respekt

Partneři Industry programu

Asociace producentů v audiovizí
Central European Initiative
Fondy EHP a Norska
Mezinárodní visehradský fond

Partneři Ji.hlava Film Fund

UPP
Soundsquare
Centrum dokumentárního filmu

Spolupořadatel Industry sekce

Institut dokumentárního filmu

Partnerský projekt

Doc Alliance Films

Za podpory

Velvyslanectví USA
Swiss Arts Council Pro Helvetia
Zastoupení Evropské komise v České republice

/
Česká centra
Česko-německý fond budoucnosti /
German Films
Francouzský institut
Heinrich Böll Stiftung
Institut Adama Mickiewicze
Italský kulturní institut
Maďarský institut /
Nadace Agosto Foundation
National Film Board of Canada
Portugalské centrum Praha
Rakouské kulturní fórum
Rumunský kulturní institut

Zuzana Kopáčová

+420 607 985 380 / zuzana@ji-hlava.cz

Slovenský institut
Státní fond kultury
UniFrance
Velvyslanectví Kanady
Velvyslanectví Státu Izrael
Velvyslanectví Švýcarska
Zastoupení Valonsko - Brusel
Zastoupení vlámské vlády v ČR

Partneři Inspiračního fóra

Friedrich Ebert Stiftung
Heinrich Böll Stiftung
Nadace Karla Janečka
Via Clarita

Partneři Ji.hlava dětem

Rodinný zábavní park Robinson Jihlava
Dětský lesní klub Hájenka
Kavárna Paseka
Baby Office
Vyšší odborná škola grafická Jihlava

Partner VR Zone

Brainz
Go360

Partner Game Zone

Asus
Genesis
X-Gamer
X-Diablo

Oficiální festivalový vůz

FORD Autocentrum – Rozkoš Jihlava

Oficiální přepravní partner

TNT

Oficiální pivo festivalu

Pivovar Ježek

Regionální partneři

Ammeraal Beltech
Chesterton
Javab
Kronospan
Mitech
Sepos

Oficiální dodavatelé

Ackee mobile applications / APP4FEST
AZ Translations
Biofarma Sasov
BIOFILMS
Böhm

Ji.hlava

25. — 30. 10. 2018
www.ji-hlava.cz

22. Mezinárodní festival
dokumentárních filmů

Ji.

Dřevovýroba Podzimek
Farmářka
Fine Coffee
Hrádecký Med
Kofila
KOMA MODULAR
Mlékárna Krasolesí
Panasonic
Seicha
Sony Europe Limited
Spokar
Studio VOKO
Tонера
TREBITSCH old town distillery
Vinařství Hrdina & dcera

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Dederova kola
Dům kultury a odborů Jihlava
Horácké divadlo Jihlava
Chateau Herálec
Laguna Třebíč
Město Třešť
Nacokolo
Newton Media
Oblastní galerie Vysočiny
Vysoká škola polytechnická Jihlava

Mediální partneři

25fps
A2
Alarm
Cinema
Cinepur
Dějiny a současnost
Film a doba
Iluminace
Radio 1
Revolver Revue

Regionální mediální partneři

City.cz
Jihlavská Drbna
Jihlavské listy
Hitrádio Vysočina
SNIP & CO

Mediální spolupráce

7.G
ArtMap
ČSFD
Deník Referendum
Festival Guide
Flash Art
Full Moon
H_aluze
HisVoice
Host
Kapitál

Zuzana Kopáčová
+420 607 985 380 / zuzana@ji-hlava.cz

kult.cz
Literární noviny
Magazín Soffa
Nový prostor
protišedi.cz
UNI

Zahraniční mediální partneři

Cineuropa
Film New Europe
Kinečko
Kino Ikon
Kinema.sk
Modern Times Review
Variety

Mediální partneři Inspiračního fóra

EDUin
Flowee.cz
Vesmír

Hlava

25. — 30. 10. 2018
www.ji-hlava.cz

22. Mezinárodní festival
dokumentárních filmů

Ji.