

Ji.hlava ceny 2026

OPUS BONUM

- Nejlepší mezinárodní dokumentární film: James Longley, [Mohabat](#)
- I. Zvláštní uznání: Elvis A-Liang Lu, [Písně uvnitř nás](#)
- Cena za nejlepší film ze střední a východní Evropy: Nona Giunashvili, [Posvátné písně](#)
- Cena za nejlepší film z visegrádského regionu: Filip Remunda, [Expozice láskou](#)
- Cena za originální přístup: Ishtar Yasin Gutiérrez, [Tam je život](#)
- Cena za nejlepší střih: Yi-ling Huang, [Písně uvnitř nás](#)
- Cena za nejlepší kameru: Ania Winiarska, [Vzorné dívky](#)
- Cena za nejlepší zvukový design: Diana Martínez, [19. podlaží](#)
- Cena studentské poroty: Éric Baudelaire, [Protože měsíc](#)

PRVNÍ SVĚTLA

- Hlavní cena: Philipp Fröhlich, [Po zkoušce](#)
- Zvláštní uznání: Eli Maene, [Mobembo](#)
- Cena za nejlepší kameru: Emma Boccanfuso, [Saudades Eternas](#)
- Cena za nejlepší zvukový design: Leinad Pájar De la Hoz, Manuel Escorihuela, [Hlasy z Neptunu](#)
- Cena za originální přístup: Jihyeon Oh, [Erotické květy ve snu](#)
- Cena FIPRESCI: Eli Maene, [Mobembo](#)

SVĚDECTVÍ

- Hlavní cena: Brydie O'Connor, [Barbara navždy](#)
- Zvláštní uznání pro nejlepší film o přírodě: Markéta Ekrt Válková, [Hasit ohněm](#)
- Zvláštní uznání pro nejlepší film o politice: Zainab Entezar, [771 dní](#)
- Zvláštní uznání pro nejlepší film o poznání: Sien Versteyhe, [Sezení](#)

FASCINACE

- Hlavní cena: Dominika Kováčová, [Nepolapitelný dnešek](#)
- I. Zvláštní uznání: Rocío Salima, [Doklad totožnosti a tranzitu č. 4](#)

EXPRMNTL.CZ

- Hlavní cena: Klára Trsková, Anežka Horová, [Na vrcholcích všech bukových hor](#)

CENA PUBLIKA

- Aleš Pojar, [Vteřina houby](#)

ČESKÁ RADOST

- Hlavní cena: Martin Páv, [Zářit](#)
- Hlavní cena: Nikola Klinger, [Land of Fire](#)
- Cena za nejlepší střih: Sebastian Kučkovský, [Jediná vteřina](#)
- Cena za nejlepší zvukový design: Jakub Jurásek, Marek Buranovský, [Zóny nikoho](#)
- Cena za nejlepší kameru: Matěj Piňos, [Hasit ohněm](#)
- Cena za originální přístup: Karolína Hovězáková, [Love video letter](#)
- Cena studentské poroty: Georgij Mežujev, [Můj táta z ostrova Rusko](#)
- Cena za nejlepší krátký film: Dariia Kovalchuk, [Donbas na dosah](#)

KRÁTKÁ RADOST

- Joseph Vitali, [jak se vymanit.](#)

CENA ZA MIMOŘÁDNÝ PŘÍNOS SVĚTOVÉMU DOKUMENTÁRNÍMU FILMU

- Trinh T. Minh-ha

CENA ZA NEJLEPŠÍ DOKUMENTÁRNÍ KNIHU

- Domů? Příběhy bývalých vězeňkyň, (Dcera sestry, 2025)