

## **Dokument žije! Živé kino Praha startuje v úterý**

**Živé kino Praha zve na novinky českého dokumentu: režiséři Klusák a Remunda hledají boha, novodobí poutníci básníka Máchu a Jan Gogola ml. zpěváka Joža Ráže.**

V úterý začíná v Praze Živé kino. Akce každoročně upozorňuje na Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, jehož čtyřicetý ročník proběhne 27. října až 1. listopadu.

I letos zve Živé kino na to nejnovější z českého filmového dokumentu. „Jde o filmy, které jsou těsně před dokončením a své premiéry se dočkají na podzim v Ji.hlavě,“ říká ředitel Ji.hlavy Marek Hovorka. „Představíme nové snímky české soutěže, ale i práce začínajících filmařů.“ Promítat se bude na neobvyklých místech, třeba ve filmové střížně. Vstup na projekce je zdarma. Vstupenky se rezervují přes SMS a počet míst je omezený.

### **Bůh, poutníci a Jožo Ráž**

A co má Živé kino Praha na programu? Přehlídku otevře snímek Víta Klusáka a Filipa Remundy *Jak Bůh hledal Karla*. Film sleduje cestu "Českého Pepíka", který vyrazil do Polska "poznat lásku k bohu". Tím "Pepíkem" je dokumentarista Karel Žalud. K sousedům jezdil několik let a zpovídal náhodné kolemjdoucí, ale i jeptišky, zástupce antisemitského Rádía Maryja nebo kněze obviněného ze sexuálního obtěžování.

Lyričtější zážitek slibuje film *Pouť krkonošská* režiséra Karla Čtveráčka. Jde o vhléd do nitra novodobých poutníků, kteří jdou po stopách slavného romantického básníka Karla Hynka Máchy. Skupina, v čele s historikem umění Jiřím Zemánkem, putuje devět dní z Prahy na Sněžku, předčítají si básně a zápisy z Máchových deníků a pozorují svět, kde se potkávají nedotčená příroda s brutální civilizací. „Nakonec nezbude než vzít své skromné živobytí na záda a vyrazit. Jít vstříc neznámému,“ říká režisér Čtveráček.

Živé kino nabídne dále snímek *Věčný Jožo*. Novinka Jana Gogoly ml. portrétuje slovenského hudebníka Joža Ráže, zpěváka populární skupiny Elán. „Pro natáčení je charakteristická ambivalence mezi vážným a nevážným, mezi sdílením, sblížením a odstupem i konfliktem,“ říká o novince Gogola. „Nejde mi totiž o oslavný ani bilanční portrét. Vztahuji se v tomto filmu k legendě z masa a kostí, která má platinovou desku za prodej nosičů na stěně a platinovou destičku po nehodě v hlavě.“

Na programu je i nový díl Českého žurnálu, dokumentární série České televize. Tentokrát s názvem *Ztohoven*. Režisérka Petra Nesvačilová natočila příběh „červených trenýrek“, které skupina Ztohoven vyvěsila nad Pražským hradem namísto prezidentské standarty před čtyřmi lety.

Letos nebude chybět ani přehlídka My Street Films, která představí kurátorský výběr krátkých dokumentů od začínajících či amatérských filmařů.

### **Kino žije i v Jihlavě**

Paralelně s Živým kinem Praha probíhá jako obvykle Živé kino Jihlava. Na neobvyklých místech ve městě bude k vidění pět výrazných autorských dokumentů, které zazářily na loňském ročníku Ji.hlavy. Třeba investigativní *Ukradený stát* slovenské režisérky Zuzany

TISKOVÁ ZPRÁVA: 21. srpna 2020, Praha

Piussi, *Kiruna* Greta Stoklassy nebo snímek *Postižení muzikou* Radovana Sírta, který natáčel hudební kapelu The Tap Tap. Živé kino Jihlava startuje v pátek 21. srpna a vstup na všechny projekce je zdarma.

### **A letošní Ji.hlava?**

Jaká bude čtyřicetá dokumentární Ji.hlava? „Letošní ročník je bezesporu nejdobrodružnější v historii festivalu. Promýšlíme různé varianty a zároveň pokračujeme v přípravách programu, na kterém pracujeme několik měsíců, někdy i let,“ říká ředitel festivalu Hovorka. „Minulý týden jsem se spolu se zástupci dalších českých filmových festivalů setkal na Letní filmové škole v Uherském Hradišti s ministrem kultury. Ubezpečil nás, že rušení kulturních akcí ze dne na den, jak tomu bylo v případě ostravského hudebního NeFestivalu, už nenastane,“ pokračuje. „Z Uherského Hradiště jsem odjel s opatrným optimismem. Bylo krásné vidět opět plná festivalová kina i diváky, kteří respektují hygienické normy, ale nenechají se ochudit o kulturní zážitek. Jako společnost tím můžeme jen získat,“ uzavírá Marek Hovorka.

### **Docu Talents from the East mají své vítěze**

MFDF Ji.hlava představil během letošního festivalu v Sarajevu devět dokumentárních projektů ze střední a východní Evropy – Docu Talents from the East. Mezinárodní porota udělila cenu Docu Talent Award nejslibnějšímu z nich: příběhu trenéra skokanů na lyžích v Karpatech ukrajinského režiséra Maxe Rudenka *Elevation*. Cena pro vítěze je spojená s finanční podporou ve výši 5,000 dolarů, kterou festival udílí ve spolupráci s Current Time TV. Mezi finalisty Docu Talents byly i dva české projekty – Nejkrásnější město na světě v režii Matouše Bičáka a Marie-Magdaleny Kochové a Temná strana síly režiséra Martina Marečka.

**Živé kino Praha proběhne 25. srpna až 6. září 2020, vstup je zdarma.**

**24. MFDF Ji.hlava proběhne 27. října až 1. listopadu 2020, do 21. září lze zakoupit zvýhodněnou akreditaci za 600 korun.**

**Další informace na [www.ji-hlava.cz](http://www.ji-hlava.cz) a také na festivalovém [Facebooku](#) a [Instagramu](#).**

# Ji.hlava

27.10. – 1.11.2020  
[www.ji-hlava.cz](http://www.ji-hlava.cz)

24. Mezinárodní festival  
dokumentárních filmů

# Ji.

Zuzana Kopáčová, [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz), +420 607 985 380

## **PARTNEŘI a SPONZOŘI**

### **Hlavní podporovatelé**

Ministerstvo kultury ČR  
Státní fond kinematografie  
Kreativní Evropa MEDIA  
Statutární město Jihlava  
Kraj Vysočina

### **Generální mediální partner**

Česká televize

### **Hlavní mediální partner**

Český rozhlas

### **Exkluzivní mediální partneři**

Aktuálně.cz  
Respekt

### **Partneři Industry programu**

Kreativní Evropa MEDIA  
Státní fond kinematografie  
Mezinárodní visehradský fond  
Ministerstvo kultury ČR  
Central European Initiative  
Asociace producentů v audiovizi  
Statutární město Jihlava

### **Partneři Inspiračního fóra**

Pražská kancelář Heinrich-Böll-Stiftung  
Mezinárodní visehradský fond  
Diakonie ČCE - Středisko humanitární a  
rozvojové spolupráce  
Friedrich-Ebert-Stiftung zastoupení v České  
republice  
Kancelář Kreativní Evropa Media

### **Partneři Ji.hlava Film Fund**

UPP  
Soundsquare  
Centrum dokumentárního filmu

### **Spolupořadatel Industry sekce**

Institut dokumentárního filmu

### **Partnerský projekt**

Doc Alliance Films

### **Za podpory**

Fondy EHP a Norska  
Korean Film Council  
Velvyslanectví USA

Current Time TV  
Zastoupení Evropské komise v České republice  
Česká centra  
Velvyslanectví Nizozemského království  
Italský kulturní institut  
Rakouské kulturní fórum  
Goethe-Institut Česká republika  
Francouzský institut  
Polský institut  
German Films  
Zastoupení vlámské vlády v ČR  
Portugalské centrum Praha  
Velvyslanectví Státu Izrael

### **Regionální partneři**

CZ LOKO  
Československá obchodní banka  
Chesterton  
Mitech  
Sepos

### **Oficiální partner dopravy**

Autonapůl - První český carsharing

### **Oficiální přepravní partner**

FedEx Express

### **Fotografický partner**

Nikon

### **Partner VR Zone**

Go360

### **Oficiální pivo festivalu**

Pivovar MadCat

### **Partner třídění odpadů**

EKO-KOM

### **Oficiální dodavatelé**

AZ Translations  
BIOFILMS  
Böhm  
Dřevovýroba Podzimek  
Fine Coffee  
Jeřáby Hanyš  
KOMA Modular  
Merch4U  
M-SOFT

Sinch  
Urbania

Kino Ikon  
Modern Times Review

**Dále spolupracujeme**

Aerofilms  
Dům kultury a odborů Jihlava  
Dopravní podnik města Jihlavy a.s.  
Exit 112  
Horácké divadlo Jihlava  
Newton Media  
Oblastní galerie Vysočina  
Studio VOKO  
Vysočina Tourism  
Vysoká škola polytechnická Jihlava

**Mediální partneři**

25fps  
A2  
Cinepur  
Dějiny a současnost  
Film a doba  
Iluminace  
Radio 1

**Regionální mediální partneři**

Jihlavská Drbna  
Jihlavské listy  
Hitrádio Vysočina

**Mediální spolupráce**

ArtMap  
ČSFD  
Festival Guide  
Flash Art  
Full Moon  
HIS Voice  
Heroine  
Host  
Kult.cz  
Nový prostor  
Protišedi.cz  
Revolver Revue  
SNIP & CO  
7.G

**Zahraniční mediální partneři**

Variety  
Cineuropa  
Film New Europe  
Kapitál  
Kinema.sk  
Kinečko