**Devětadvacátá Ji.hlava směřuje vzhůru! Festival je místem setkávání i povzbuzení**

**Dokumentární Ji.hlava odhalila vizuál, který je oslavou pohybu, zvědavosti a vytrvalosti. „Letošní ji.hlavský vizuál směřuje vzhůru!“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka k plakátu, jehož autorem je výtvarník Juraj Horváth. Témata dnes představilo také Inspirační fórum, které se bude v diskusích věnovat Evropě, lásce, penězům nebo radikalizaci. 29. MFDF Ji.hlava potrvá 24. října až 2. listopadu. Cenově zvýhodněné akreditace jsou v prodeji do 30. června.**

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava ukázal svůj letošní vizuál a ten směřuje vzhůru! *„Navzdory dění kolem nás, je v letošním vizuálu jasný směr, pohyb a vytrvalost. Festival je místem setkávání, poznávání světa, nových nápadů a povzbudivé energie. A právě to letošní plakát vyjadřuje,“* říká ředitel festivalu Marek Hovorka.

„*Vizuálu dominuje zajíc, který je nekorunovaným symbolem města. Hlavně ve večerních a nočních hodinách je možné ho potkat skoro všude. Má v sobě radostnost, zvědavost, rychlost i věrnost. Je divoký i zdomácnělý zároveň,*“ dodává Hovorka k plakátu, jehož autorem je výtvarník a knižní grafik Juraj Horváth.

Na dalších variantách plakátu vidíme postavy směřující vzhůru nebo holubici s větvičkou. „*Motiv cesty vzhůru je nosný a obecně platný, zároveň ale klade otázky, kam směřujeme, co má v životě cenu. Je pro nás důležité mít ve vizuálu také lidské postavy, které o něco usilují, někam směřují. Lidskost a humanismus je nejdůležitější vlastností, která se nesmí z naší perspektivy vytrácet. A s tím souvisí i výjev holubice s větvičkou, symbol klidu a míru. Právě v dnešním světě je důležité se ptát, jakou hodnotou je mír a jaké cesty k němu vedou. Každý den vidíme, že mír není samozřejmostí, a stále intenzivněji vnímáme, že součástí míru je také svoboda,“* říká Hovorka.

MFDF Ji.hlava se loni úspěšně prodloužil z šesti na deset dní, což umožnilo více repríz filmů i pohodlnější ubytování návštěvníků a návštěvnic. *„Ji.hlavský festival se po letech nadechl a mohl dát náležitý prostor výjimečným filmům ve svém programu. Mám radost, že se nám podařilo využít potenciál, který desetidenní festival nabízí a věřím, že letos se posuneme zase o kousek dál,“* dodává Marek Hovorka. Celková návštěvnost uplynulého ročníku byla 110 tisíc diváků a divaček a meziročně vzrostla o více než čtvrtinu.

Na podzimní Ji.hlavu je možné si koupit zvýhodněné akreditace do 30. června.

**Báseň k plakátu**

**Juraj Horváth**

**This diagonal year**

Mám tři přání, ale vyslovit je nesmím.

4:07 — bdím a slyším první zpěv ptáků 55km/h — zajíc překročil rychlost v obci 24. 6. 2025 — je horký letní den

You better run, you better run You better run to the City of Refuge

Stoupáš nahoru, plachtíš v zobáčku neseš poselství. Mnoho zajíců, myslivcova smrt.

Uprostred leta je jeseň za rohom a s podzimem Ji.hlava.

**Cena za nejlepší dokumentární knihu**

Letos popáté bude během Ji.hlavy vyhlášena Cena za nejlepší dokumentární knihu. Dnes byly představeny výsledky prvního kola, kam bylo z 300 přihlášených titulů nominováno 30 knih. V polovině září zúží odborná porota tento výběr na 5. Nejlepší dokumentární kniha roku pak bude vyhlášena na zahájení festivalu a získá odměnu 30 tisíc korun.

V odborné porotě letos zasednou: literární dokumentaristka a nakladatelka Barbora Baronová, ředitelka Městské knihovny Jihlava Marie Blažková, novinářka, literární a komiksová publicistka Kateřina Čopjaková, novinář a filozof Petr Fischer a rozhlasová teoretička a dokumentaristka Andrea Hanáčková.

Výtisky přihlášených titulů jsou vždy po skončení soutěže zařazeny do knižního fondu Centra dokumentárního filmu v Jihlavě, kde si je veřejnost může zapůjčit.

**Inspirační fórum zve na lásku a Evropu, peníze i radikalizaci**

Sedm dní debat, keynote přednášek, workshopů a setkání nabídne i letos ji.hlavské Inspirační fórum. Čtyři tematické dny a tři kolektivní shromáždění se zaměří na důležité otázky současnosti: budoucnost Evropy, radikalizaci, peníze a lásku.Do Jihlavy zamíří desítky hostů a hostek z domova i ze světa.

Fórum otevře den věnovaný Evropě. *„Evropa je slovo, které dnes u mnoha lidí vzbuzuje spíš únavu než naději. Nechceme mluvit o Evropě jako o instituci, ale jako o společném prostoru. Ptát se budeme třeba na to, co Evropu drží pohromadě,“* říká vedoucí Inspiračního fóra Tereza Swadoschová a dodává, že další tematický den bude patřit lásce. *„Budeme mluvit o lásce mezi lidmi, ke světu i k sobě samým. Zamyslíme se nad tím, jak se neztratit v době, která nás tlačí do výkonu a rychlosti, a proč má smysl o vztahy pečovat,“* popisuje.

Druhý festivalový víkend v diskusích otevře téma peníze. *„Peníze dnes určují téměř vše, ale málokdo má pocit, že by měl vliv na to, jak se s nimi zachází. Budeme se bavit o spravedlnosti, důstojnosti, hodnotách nebo o tom, jak vlastně peníze vznikají,“* vysvětluje Swadoschová. Inspirační fórum nakonec uzavře téma radikalizace – sílící nedůvěra, dezinformace a informační války.

Vedle hlavních debat nabídne Inspirační fórum letos podruhé participativní formát **Inspirační schůzování** – prostor pro svobodnou diskusi.  *„Diskuse probíhají v malých skupinách a témata přinášejí sami účastníci a účastnice. Často vycházejí z osobní zkušenosti, ale zároveň odráží i širší společenské otázky. Prostor zde má každý – bez ohledu na profesi, věk nebo životní příběh,“* přibližuje Tereza Swadoschová netradiční formát.

**Soutěžte s Inspiračním fórem!**

Již podruhé vyhlašuje Inspirační fórum otevřenou plakátovou soutěž, která začíná už teď. Tentokrát na téma „Jak by měl vypadat svět, ve kterém chci žít?“ Zapojit se může kdokoli – a formát zpracování je volný: kresba, digitální grafika nebo text. Všechny práce budou vystaveny online a také fyzicky v Horáckém divadle během festivalu. Autoři a autorky nejoblíbenějších plakátů se mohou těšit na odměny v podobě poukázek do kaváren, kin, restaurací či dětských parků na Vysočině. Více informací [zde](https://www.inspiracniforum.cz/aktualne/soutezte-s-inspiracnim-forem-navrhnete-plakat-a-vyhrajte-akreditaci-na-mfdf-ji-hlava-a-dalsi-hodnotne-ceny).

**29. MFDF Ji.hlava proběhne 24. října až 2. listopadu 2025. Cenově zvýhodněné akreditace jsou v prodeji do 30. června. Více informací najdete na** [**webu**](https://www.ji-hlava.cz/)**. Sledujte nás také na** [**Facebooku**](https://www.facebook.com/MFDFjihlava/) **a** [**Instagramu**](https://www.instagram.com/jihlava_idff/?hl=en)**.**

**Cena za nejlepší dokumentární knihu - širší nominace**

**Domy, byty, lidi**

Eugen Liška, Vojtěch Veškrna

Jak se bydlí lidem v Praze? Proč bydlí zrovna tam, kde bydlí, a kolik je to stojí? Odpovědi na tyto otázky se přímo „do terénu“ vydali hledat kurátor Centra architektury a městského plánování Eugen Liška a fotograf Vojtěch Veškrna. Výsledkem jejich práce je fotografický průvodce obsahující několik desítek příběhů z nejrůznějších pražských čtvrtí a domácností.

**Driftbook. Zápisky z let 1999–2024**

Josef Kroutvor

Driftbook je literární dílna a sklad, kde se za léta nashromáždila řada poznámek, kratších textů a úvah. Patří sem vše, co vyplavila voda, co přinesl čas, patří sem ale i to, co vzal vítr a nebylo hned zapsáno. Patří sem spousta věcí, nápadů, maličkostí a zážitků. Drifbook není deník, ale zápisník, který se nosí v kapse a je stále po ruce.

**Důstojnost**

Petr Třešňák

Kniha vypráví neznámý příběh dvou žen s intelektovým postižením, které zbytečně zemřely v důsledku nevhodně nastaveného systému podpory v českém zdravotnictví a zařízeních sociální péče. Dorota Šandorová byla zabita profesionálním pečovatelem, Věra Musilová se udusila během dlouhodobého omezení v psychiatrické léčebně.

**Hikobae: 15 pohledů za hranice Iogi**

Jean-Gaspard Páleníček, Václav Šlajch

Soubor patnácti komiksových příběhů z běžného, každodenního života v Japonsku oscilující mezi sociologickou studií, osobním svědectvím a vizuální básní.

**Hlavně se těším na sny**

Magdalena Kašparová

New TikTok trend: What would you advise your younger self? Jak vypadá dívka? Jak má vypadat žena? A jak se to pozná?

**Jako obvykle jsem hledal nějakou třetí cestu: S Pavlem Baršou o myšlení, politice a jeho intelektuálních životech**

Pavel Barša, Matěj Metelec

Knižní rozhovor s předním českým myslitelem. Pavel Barša byl a je v životě mnohým — věřícím komunistou, muzikantem, hospodským intelektuálem, politickým filozofem… Je však především výrazným a originálním myslitelem, který už několik dekád ovlivňuje tuzemskou intelektuální scénu.

**Jů a Hele**

David Zábranský

Toto je deník dobře zavedeného spisovatele. Je mu pětačtyřicet, má ženu, dvě děti a bydlí v Athénách. Všechny své trumfy už rozdal, jeho ješitnost je zhrzená, stárne. Kdo je David Zábranský a má to nejlepší už za sebou?

**Kdo spí v postelích mých dětí**

Kolektiv autorů

Kniha obsahuje sedmnáct osobních výpovědí ukrajinských uprchlíků, kteří se ukryli v Jihlavě před ruskou agresí. Vyprávějící jsou z různých míst Ukrajiny, většinou však z nejvíce zasažených oblastí. Vyprávějí o svém dřívějším životě, o prvních dnech války, strachu, zmatku a zoufalství, o složitém úprku i váhání nad opuštěním domova, ale i o naději.

**Klimasmutek**

Jitka Holasová

Klimatická krize je tak bolestivé a ohrožující téma, že málokdy máme sílu být s ním plně v kontaktu a přiznat si pocity, které v nás doopravdy vyvolává. Jak environmentální žal uchopit, aby nebolel, ale posiloval? Kniha v devíti kapitolách a devíti rozhovorech propojuje prožitky klimatického smutku se zkušenostmi českých odbornic a odborníků na duševní zdraví a provázení přírodou.

**Kniha roku**

Michaela Kukovičová, Magdalena Rutová

Dne 8. 4. 2022, kdy inflace v ČR dosahovala 14,2 procenta, se ilustrátorky Michaela Kukovičová a Magdalena Rutová dohodly, že si po dobu jednoho roku budou navzájem posílat každý den jeden kreslený report, vzkaz, deníkový záznam doplněný krátkým textem.

**Moji lidi**

Jan Hauer

Kniha zve do komunity českých Sintů a je nejen oslavou života a naděje, ale vede také k zamyšlení nad temnými stránkami české historie. Ač sintské rodiny několik staletí spoluutvářely dějiny českých zemí a svými historickými kořeny je pevně propojují se zeměmi střední a západní Evropy i se zámořím, ti z nich, kteří přežili holokaust Romů a Sintů, se jen s velkými obtížemi snažili o obnovu původního života v kulisách nového, komunistického Československa.

**Na čaji s Tálibánem: Vyprávění o cestě Afghánistánem**

Ondřej Týbl

Tahle knížka je o tom, co se vám může přihodit, když se nečekaně objevíte na hranicích Afghánistánu, aniž byste měli jakýkoli plán. Neznali tamní jazyk, kulturu nebo historii. Ale přesto se z nějakého zvláštního důvodu rozhodnete hranici překročit a nasát místní atmosféru.

**Nebe plné draků**

Stanislav Havlíček

Autentické zážitky lékárníka na misi Lékařů bez hranic, tentokrát z válečné Gazy. Kombinace historických faktů a čísel je neprůstřelná na rozdíl od lidských duší a těl v pro nás tolik vzdáleném Pásmu Gazy. Co dělat, když diplomacie tahá za kratší konec a vyhrává bezohlednost a krutost? Na co, a hlavně kde, mám apelovat?

**Nemocné rozhovory - nové příběhy v pediatrii a geriatrii: Komunikace a narativní terapie pro nevyléčitelně nemocné, pečující i profesionály**

Magdalena Chvílová Weberová, Ladislav Kabelka, kolektiv

Kniha přináší komentované příběhy, tentokrát nejenom z geriatrie, ale i z neonatologie a pediatrie. Kniha vyniká precizní didaktikou, srozumitelností a silným emočním zážitkem. To jsou atributy, které činí snahu o zlepšení komunikace špatných zpráv zvládnutelnou – nejenom pro zdravotníky, ale i pro pacienty a jejich blízké.

**Nezval: Básník a jeho syn**

Krystyna Wanatowiczová

Kniha přináší politický a společenský portrét Vítězslava Nezvala. Představuje hloubkovou sondu, přibližující přerod uznávaného umělce v exponenta stalinistické propagandy, a líčí dramata, kauzy a souvislosti s tím spojené.

**Pay Gap**

Šárka Homfray, Lucie Václavková

Jak v Česku vypadá pracovní život žen a jaká jsou jejich práva na pracovišti? Kniha je nejen zevrubným průvodcem tím, jak vypadá pracovní život českých žen, ale přinese i celou řadu praktických rad a příkladů dobré nebo naopak špatné praxe.

**Roztěkané: Jak se žije ženám s ADHD**

Klára Kubíčková, Jana Srncová

Prostřednictvím příběhů „roztěkaných“ žen kniha ukazuje, jaké škody může v jejich životech napáchat tlak neurotypické společnosti na to, aby ženy s ADHD vyhověly jejím požadavkům.

Z příběhů, které s autorkami sdílelo několik desítek žen, však vyvěrá i naděje — život s ADHD sice není snadný, avšak pokud tyto ženy svou jinakost vnímají a svoje potřeby neupozaďují, ale mluví o nich nahlas, začíná je vnímat a přijímat i společnost. "

**Ruský Klondike v Česku**

Jiří Hynek

Investigativní reportér webu Odkryto.cz Jiří Hynek, který předtím v ČT přes 20 let mapoval vliv ruských oligarchů na českém území, odhaluje temné stíny ruských aktivit v ČR. Nahlédnete s ním za zdi nemovitostí s nejasným vlastnictvím i za oponu vztahů v pravoslavné církvi a dozvíte se, jak u nás sankcionovaní politici i oligarchové dál prosazují své zájmy.

**Šeptej nahlas: Český shoegaze mezi Východem a Západem**

Miloš Hroch

Kapely otočené zády k publiku, zraky sklopené ke změti kytarových pedálů na zemi a éterické vokály utopené v hluku. Žádný jiný hudební styl se na polistopadové změny nenaladil tak dobře jako právě shoegaze. V Česku se zrodila naprosto nová nezávislá scéna: kapely Toyen, Ecstasy of St. Theresa, Here, Naked Souls a Sebastians byly na míle vzdálené všemu, co se dosud v hudbě dělo. Příběh jedinečné éry, jejíž zvuk utichl dřív, než stihla skutečně začít.

**Šl\* jsme to nahlásit**

Kolektiv

Sborník 12 výpovědí přeživších sexualizovaného násilí a jejich zkušeností s nahlašováním. Výpovědi zpracované do komiksu střídají kritické texty odbornic z různých odvětví. Kniha přináší komplexní pohled do současné problematiky a nabízí alternativní vize přístupu k přeživším i pachatelům.

**Snaha je patrná**

Martina Sľúková

Knižní docufiction o divadle Vosto5, čtivá koláž se členy souboru, archivy a fotografiemi z dlouhé historie skupiny. Vhled do útrob jednoho divadelního souboru v tvůrčí krizi na vrcholu své kariéry.

**Umřel jsem, ale už je mi líp. O týpkovi s rakem, umírání, životě, chemošce, traktorech a svatbě místo pohřbu**

Petr Laštovka

Příběh o umírání, ale plný života. Tragikomický stand-up na papíře, který vám připomene, že humor je jediný správný způsob, jak přežít i ty nejhorší chvíle. A až se přestanete smát, možná se i přistihnete, že se na svůj vlastní život díváte trochu jinak.

**V zajetí obrazů. Vizuální politika 21. století**

Andrea Průchová Hrůzová

Co nám obrazy mohou povědět o stavu dnešní společnosti? Kniha přináší pětici autorských esejí rozkrývajících významy a role obrazů ve formování a vyjednávání klíčových společenských otázek současnosti.

**Václav a Kamila Bendovi: Příběh lásky a odvahy**

Horáčková, Alice

On se považoval za rebela a ona za vzorňačku. Na prvním rande Václav Kamilu podrobil vědomostnímu testu, který hravě zvládla. A zvládala i všechno další, co manželství s básníkem, literárním kritikem, filozofem, matematikem, chartistou, kotelníkem, vězněm a politikem Bendou obnášelo: šest dětí, domovní prohlídky, návštěvy manžela v kriminálu, revoluční radost i porevoluční tlak a výhrůžky.

**Vietnamské srdce, český domov: Zdaleka nejen večerky a Sapa... Jak se žije na spojnici kultur**

Klára Mandausová

Komunita Vietnamců žije na území České republiky od osmdesátých let minulého století. Lidé, kteří sem přišli ze socialistického Vietnamu, se setkávali často s rasismem, zesměšňováním i pohrdáním. Situace se začala zlepšovat v době covidu, kdy rychle zareagovali a začali pomáhat. Zároveň dosáhla dospělosti takzvaná banánová generace - Vietnamci, kteří se narodili v Česku a považují ho za svůj domov.

**Vrbětice - Ruská operace, která změnila Česko**

Jaroslav Spurný

Napínavý příběh o pátrání po strůjcích výbuchů muničních skladů ve Vrběticích. Útok ruské zpravodajské jednotky na českém území v roce 2014, který měl na svědomí dvě oběti a obrovské materiální škody, dává kniha na základě zjištěných faktů a indicií do souvislosti se zájmem Kremlu získat znovu vliv v bývalých satelitech někdejšího Sovětského svazu, včetně Česka.

**Zamrzlé duše**

Kalenska, Renata

Renata Kalenská v silných osobních rozhovorech odkrývá příběhy ženských i mužských obětí sexualizovaného násilí. K sestavení této knihy autorku inspirovala především Jasmína Houdek, lektorka kurzů sebeobrany pro ženy. Novinářce svěřila svůj výjimečný příběh, v němž dokázala najít sílu pomoci nejen sobě, ale i pomáhat ostatním.

**Zápas o Ameriku: Hlasy z rozeštvané země**

Jan Kaliba

Poznejte současné Spojené státy americké a zápas o jejich i naši budoucnost skutečně zevnitř. Jak přemýšlejí příznivci Donalda Trumpa a proč mu propadli? Jak na své americké občanství nahlížejí původní domorodí obyvatelé? Proč potomci černošských otroků mluví o přetrvávajícím systémovém rasismu? Co prožívají ti, kdo se do USA snaží dostat přes jižní hranici?

**Zápisky z tranzice**

Daniela Špinar

V říjnu roku 2021 si Daniela Špinar, úspěšná divadelní režisérka a svého času umělecká ředitelka činohry Národního divadla, položila zásadní otázku ohledně své identity a ta v ní spustila lavinu netušených emocí. Soukromé zápisky Daniely Špinar ze tříletého období tranzice reflektují proměny těla i duše a zároveň nabízí vhledy do světa queer komunity.

**ŽÍT A UMÍRAT… A ŽÍT. Rozhovory o životě, umírání a smrti s rodiči, jimž umřelo dítě na onkologické onemocnění**

Michal Slaninka

Kniha o životě, umírání a smrti, které k sobě neodlučitelně patří. Příběhy plné bolesti, ale i blízkosti, radosti a naděje. Problematika onkologického onemocnění proto není v této knize primární; tvoří jen oblast pro něco původnějšího, pro vynořování se těch nejzásadnějších existenciálních témat. Je to kniha o otevřenosti, pravdivosti a poznání.

**SPONZORSTVÍ A PARTNERSTVÍ**

**S hlavní podporou**

Ministerstvo kultury ČRStátní fond audiovize

Statutární město Jihlava

Kraj Vysočina

Kreativní Evropa MEDIA

**Hlavní partnerství**

GEMO a.s.

**Generální mediální partnerství**

Česká televize

**Hlavní mediální partnerství**

Český rozhlas

**Exkluzivní mediální partnerství**

Respekt

**Za podpory**

Mezinárodní visegrádský fond

Ministerstvo kultury Tchaj-wan

Tchajpejská ekonomická a kulturní kancelář Praha

Francouzský institut

Velvyslanectví Nizozemského království

Rakouské kulturní fórum

Velvyslanectví Španělska

Italský kulturní institut

Státní fond kultury

German Films

Česká centra

Velvyslanectví Kanady

Zastoupení vlámské vlády v ČR

Portugalské centrum Praha

Polský institut

Jan Barta

**Partnerství Industry programu**

Kreativní Evropa MEDIA

Státní fond audiovize

Mezinárodní visegrádský fond

Central European Initiative

Ministerstvo kultury ČR

Asociace producentů v audiovizi

Statutární město Jihlava

Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA

České filmové centrum

Chorvatské filmové centrum

Austrian Films

**Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions**

AmDocs Film Festival

Cannes Docs - Marché du Film

Documentary Association of Europe

Docs by the Sea

EURODOC

IEFTA

Lightdox

Sheffield DocFest

Soundsquare

UPP

#Docs Connect Taskovski Film Training

**Partnerský projekt**

DAFilms.cz

**Partnerství Inspiračního fóra**

Nadační fond IOCB Tech

Nadace Rosy Luxemburgové

Mezinárodní visegrádský fond

Friedrich-Ebert-Stiftung, zastoupení v České republice

Slovensko-český ženský fond

Velvyslanectví Kanady

Česká centra

**Partnerství IF Lab**

Spolufinancováno Evropskou unií

Ministerstvo kultury ČR

**Partnerství konference o etice v dokumentárním filmu**
Mezinárodní visegrádský fond

**Fotografické partnerství**

Nikon

**Regionální partnerství**

Enviropol

Hotel Savorsky

WFG Capital

Citypark

#DoJihlavy

Mitech
Saunabar Jihlava

Vysoká škola polytechnická Jihlava
Zoologická zahrada Jihlava

**Partnerství udržitelnosti**

MALFINI, a.s.
 **Partnerství Soutěže o nejlepší dokumentární knihu**Martinus.cz

**Partnerství VR Zone**

Agentura pro rozvoj Broumovska

Go360

PLAYzone agency

**Oficiální pivo festivalu**

Pivovar MadCat

**Oficiální doprava**

Auto Dobrovolný

**Oficiální dodavatelské firmy**

Agnes studio

AZ Translations

BIOFILMS

BOKS

Böhm

Dřevovýroba Podzimek

ECO krabičky

Eventival

Flexipal

Husták

KINOSERVIS

KOMA
Little Urban Distillery
On Lemon
OOO.Wine

OnSinch

PERI

Tierra Verde
Zmrzlina Snová

**Partnerství Ji.hlava dětem**

Brána Jihlavy

Jihlavský architektonický manuál

Dům Gustava Mahlera

#DoJihlavy

RASL čalouněný nábytek

ČT:D

DAFilms Junior

Dětský lesní klub Hájenka

DIOD - Divadlo otevřených dveří

FilmED

Goethe-Institut

Nikon škola

Toč světem

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Střední umělecká škola grafická Jihlava

F POINT

Městská knihovna Jihlava

LAGUS

Bistro na tři tečky

HUSTÁK CZ

Kolektor Tesla Jihlava

**Partnerství Ji.hlava Vibes**

Ministerstvo zdravotnictví ČR (záštita ministra)

Psychologická poradna MOJRA

NZDM Vrakbar Jihlava

České vize

Nikon

**Dále spolupracujeme**

Aerofilms

Bombus Natural Energy

DIOD - Divadlo otevřených dveří

DKO - Dům kultury a odborů Jihlava

Dopravní podnik města Jihlavy

Horácké divadlo Jihlava

Kino Dukla

Kino Máj Třešť
Leros
Lucy Sweets

Masarykova univerzita

Městská knihovna Jihlava

Newton Media
Služby města Jihlavy/ Vodní ráj

Psychologická poradna MOJRA

Prádelna a čistírna Jihlava

VETO ECO s.r.o.

**Mediální partnerství**

A2larm

Film a doba

Radio 1

Seznam Zprávy

**Regionální mediální partnerství**

City.cz

Deník.cz

Hitrádio Vysočina

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

Snip&Co

**Mediální spolupráce**

A2

Art2Friends

ArtMap

ČSFD

dok.revue

Full Moon

HIS Voice

Host

Kult.cz

Nový prostor

Kulturní magazín Uni

7.G

Wired

**Zahraniční mediální partnerství**

Variety

Cineuropa

Modern Times Review

Business Doc Europe

Kinema.sk

Kino Ikon