

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Devětadvacátá Ji.hlava směřuje vzhůru! Festival je místem setkávání i povzbuzení**

Dokumentární Ji.hlava odhalila vizuál, který je oslavou pohybu, zvědavosti a vytrvalosti. „Letošní ji.hlavský vizuál směřuje vzhůru!“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka k plakátu, jehož autorem je výtvarník Juraj Horváth. Témata dnes představilo také Inspirační fórum, které se bude v diskusích věnovat Evropě, lásce, penězům nebo radikalizaci. 29. MFDF Ji.hlava potrvá 24. října až 2. listopadu. Cenově zvýhodněné akreditace jsou v prodeji do 30. června.

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava ukázal svůj letošní vizuál a ten směřuje vzhůru! „*Navzdory dění kolem nás, je v letošním vizuálu jasný směr, pohyb a vytrvalost. Festival je místem setkávání, poznávání světa, nových nápadů a povzbudivé energie. A právě to letošní plakát vyjadřuje,*“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka.

„*Vizuálu dominuje zajíc, který je nekorunovaným symbolem města. Hlavně ve večerních a nočních hodinách je možné ho potkat skoro všude. Má v sobě radostnost, zvědavost, rychlost i věrnost. Je divoký i zdomácnělý zároveň,*“ dodává Hovorka k plakátu, jehož autorem je výtvarník a knižní grafik Juraj Horváth.

Na dalších variantách plakátu vidíme postavy směřující vzhůru nebo holubici s větvičkou. „*Motiv cesty vzhůru je nosný a obecně platný, zároveň ale klade otázku, kam směřujeme, co má v životě cenu. Je pro nás důležité mít ve vizuálu také lidské postavy, které o něco usilují, někam směřují. Lidskost a humanismus je nejdůležitější vlastností, která se nesmí z naší perspektivy vytrácet. A s tím souvisí i výjev holubice s větvičkou, symbol klidu a míru. Právě v dnešním světě je důležité se ptát, jakou hodnotou je mír a jaké cesty k němu vedou. Každý den vidíme, že mír není samozřejmostí, a stále intenzivněji vnímáme, že součástí míru je také svoboda,*“ říká Hovorka.

MFDF Ji.hlava se loni úspěšně prodloužil z šesti na deset dní, což umožnilo více repríz filmů i pohodlnější ubytování návštěvníků a návštěvnic. „*Ji.hlavský festival se po letech nadechl a mohl dát náležitý prostor výjimečným filmům ve svém programu. Mám radost, že se nám podařilo využít potenciál, který desetidenní festival nabízí a věřím, že letos se posuneme zase o kousek dál,*“ dodává Marek Hovorka. Celková návštěvnost uplynulého ročníku byla 110 tisíc diváků a diváček a meziročně vzrostla o více než čtvrtinu.

Na podzimní Ji.hlavu je možné si koupit zvýhodněné akreditace do 30. června.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Báseň k plakátu**

**Juraj Horváth**

**This diagonal year**

Mám tři přání,  
ale vyslovit je nesmím.

4:07 — bdím a slyším první zpěv ptáků  
55km/h — zajíc překročil rychlost v obci  
24. 6. 2025 — je horký letní den

You better run, you better run  
You better run to the City of Refuge

Stoupáš nahoru, plachtíš  
v zobáčku neseš poselství.  
Mnoho zajíců, myslivcova smrt.

Uprostřed leta je jeseň za rohom  
a s podzimem  
Ji.hlava.

**Cena za nejlepší dokumentární knihu**

Letos popáté bude během Ji.hlavy vyhlášena Cena za nejlepší dokumentární knihu. Dnes byly představeny výsledky prvního kola, kam bylo z 300 přihlášených titulů nominováno 30 knih. V polovině září zúží odborná porota tento výběr na 5. Nejlepší dokumentární kniha roku pak bude vyhlášena na zahájení festivalu a získá odměnu 30 tisíc korun.

V odborné porotě letos zasednou: literární dokumentaristka a nakladatelka Barbora Baronová, ředitelka Městské knihovny Jihlava Marie Blažková, novinářka, literární a komiksová publicistka Kateřina Čopjaková, novinář a filozof Petr Fischer a rozhlasová teoretička a dokumentaristka Andrea Hanáčková.

Výtisky přihlášených titulů jsou vždy po skončení soutěže zařazeny do knižního fondu Centra dokumentárního filmu v Jihlavě, kde si je veřejnost může zapůjčit.

**Inspirační fórum zve na lásku a Evropu, peníze i radikalizaci**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Sedm dní debat, keynote přednášek, workshopů a setkání nabídne i letos ji.hlavské Inspirační fórum. Čtyři tematické dny a tři kolektivní shromáždění se zaměří na důležité otázky současnosti: budoucnost Evropy, radikalizaci, peníze a lásku. Do Jihlavy zamíří desítky hostů a hostek z domova i ze světa.

Fórum otevře den věnovaný Evropě. „*Evropa je slovo, které dnes u mnoha lidí vzbuzuje spíš únavu než naději. Nechceme mluvit o Evropě jako o instituci, ale jako o společném prostoru. Ptát se budeme třeba na to, co Evropu drží pohromadě,*“ říká vedoucí Inspiračního fóra Tereza Swadoschová a dodává, že další tematický den bude patřit lásce. „*Budeme mluvit o lásce mezi lidmi, ke světu i k sobě samým. Zamyslíme se nad tím, jak se neztratit v době, která nás tlačí do výkonu a rychlosti, a proč má smysl o vztahy pečovat,*“ popisuje.

Druhý festivalový víkend v diskusích otevře téma peníze. „*Peníze dnes určují téměř vše, ale málokdo má pocit, že by měl vliv na to, jak se s nimi zachází. Budeme se bavit o spravedlnosti, důstojnosti, hodnotách nebo o tom, jak vlastně peníze vznikají,*“ vysvětluje Swadoschová. Inspirační fórum nakonec uzavře téma radikalizace – sílící nedůvěra, dezinformace a informační války.

Vedle hlavních debat nabídne Inspirační fórum letos podruhé participativní formát **Inspirační schůzování** – prostor pro svobodnou diskusi. „*Diskuse probíhají v malých skupinách a témata přinášejí sami účastníci a účastnice. Často vycházejí z osobní zkušenosti, ale zároveň odráží i širší společenské otázky. Prostor zde má každý – bez ohledu na profesi, věk nebo životní příběh,*“ přibližuje Tereza Swadoschová netradiční formát.

### **Soutěžte s Inspiračním fórem!**

Již podruhé vyhlašuje Inspirační fórum otevřenou plakátovou soutěž, která začíná už teď. Tentokrát na téma „Jak by měl vypadat svět, ve kterém chci žít?“ Zapojit se může kdokoli – a formát zpracování je volný: kresba, digitální grafika nebo text. Všechny práce budou vystaveny online a také fyzicky v Horáckém divadle během festivalu. Autoři a autorky nejoblíbenějších plakátů se mohou těšit na odměny v podobě poukázek do kaváren, kin, restaurací či dětských parků na Vysočině. Více informací [zde](#).

**29. MFDF Ji.hlava proběhne 24. října až 2. listopadu 2025. Cenově zvýhodněné akreditace jsou v prodeji do 30. června. Více informací najdete na [webu](#). Sledujte nás také na [Facebooku](#) a [Instagramu](#).**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Cena za nejlepší dokumentární knihu - širší nominace**

**Domy, byty, lidi**

Eugen Liška, Vojtěch Veškrna

Jak se bydlí lidem v Praze? Proč bydlí zrovna tam, kde bydlí, a kolik je to stojí? Odpovědi na tyto otázky se přímo „do terénu“ vydali hledat kurátor Centra architektury a městského plánování Eugen Liška a fotograf Vojtěch Veškrna. Výsledkem jejich práce je fotografický průvodce obsahující několik desítek příběhů z nejrůznějších pražských čtvrtí a domácností.

**Driftbook. Zápisky z let 1999–2024**

Josef Kroutvor

Driftbook je literární dílna a sklad, kde se za léta nashromáždila řada poznámek, kratších textů a úvah. Patří sem vše, co vyplavila voda, co přinesl čas, patří sem ale i to, co vzal vítr a nebylo hned zapsáno. Patří sem spousta věcí, nápadů, maličností a zážitků. Driftbook není deník, ale zápisník, který se nosí v kapse a je stále po ruce.

**Důstojnost**

Petr Třešňák

Kniha vypráví neznámý příběh dvou žen s intelektovým postižením, které zbytečně zemřely v důsledku nevhodně nastaveného systému podpory v českém zdravotnictví a zařízeních sociální péče. Dorota Šandorová byla zabita profesionálním pečovatelem, Věra Musilová se udusila během dlouhodobého omezení v psychiatrické léčebně.

**Hikobae: 15 pohledů za hranice logi**

Jean-Gaspard Páleníček, Václav Šlajch

Soubor patnácti komiksových příběhů z běžného, každodenního života v Japonsku oscilující mezi sociologickou studií, osobním svědectvím a vizuální básní.

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Hlavně se těším na sny**

Magdalena Kašparová

New TikTok trend: What would you advise your younger self? Jak vypadá dívka? Jak má vypadat žena? A jak se to pozná?

**Jako obvykle jsem hledal nějakou třetí cestu: S Pavlem Baršou o myšlení, politice a jeho intelektuálních životech**

Pavel Barša, Matěj Mětelec

Knižní rozhovor s předním českým myslitelem. Pavel Barša byl a je v životě mnohým — věřícím komunistou, muzikantem, hospodským intelektuálem, politickým filozofem... Je však především výrazným a originálním myslitelem, který už několik dekád ovlivňuje tuzemskou intelektuální scénu.

**Jů a Hele**

David Zábranský

Toto je deník dobře zavedeného spisovatele. Je mu pětáctýřicet, má ženu, dvě děti a bydlí v Athénách. Všechny své trumfy už rozdal, jeho ješitnost je zhrzená, stárne. Kdo je David Zábranský a má to nejlepší už za sebou?

**Kdo spí v postelích mých dětí**

Kolektiv autorů

Kniha obsahuje sedmnáct osobních výpovědí ukrajinských uprchlíků, kteří se ukryli v Jihlavě před ruskou agresí. Vyprávějíci jsou z různých míst Ukrajiny, většinou však z nejvíce zasažených oblastí. Vyprávějí o svém dřívějším životě, o prvních dnech války, strachu, zmatku a zoufalství, o složitém úprku i váhání nad opuštěním domova, ale i o naději.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Klimasmutek**

Jitka Holasová

Klimatická krize je tak bolestivé a ohrožující téma, že málokdy máme sílu být s ním plně v kontaktu a přiznat si pocity, které v nás doopravdy vyvolává. Jak environmentální žal uchopit, aby nebolel, ale posiloval? Kniha v devíti kapitolách a devíti rozhovorech propojuje prožitky klimatického smutku se zkušenostmi českých odbornic a odborníků na duševní zdraví a provázení přírodou.

**Kniha roku**

Michaela Kukovičová, Magdalena Rutová

Dne 8. 4. 2022, kdy inflace v ČR dosahovala 14,2 procenta, se ilustrátorky Michaela Kukovičová a Magdalena Rutová dohodly, že si po dobu jednoho roku budou navzájem posílat každý den jeden kreslený report, vzkaz, deníkový záznam doplněný krátkým textem.

**Moji lidi**

Jan Hauer

Kniha zve do komunity českých Sintů a je nejen oslavou života a naděje, ale vede také k zamyšlení nad temnými stránkami české historie. Ač sintské rodiny několik staletí spoluutvářely dějiny českých zemí a svými historickými kořeny je pevně propojují se zeměmi střední a západní Evropy i se zámořím, ti z nich, kteří přežili holokaust Romů a Sintů, se jen s velkými obtížemi snažili o obnovu původního života v kulisách nového, komunistického Československa.

**Na čaji s Tálibánem: Vyprávění o cestě Afghánistánem**

Ondřej Týbl

Tahle knížka je o tom, co se vám může přihodit, když se nečekaně objevíte na hranicích Afghánistánu, aniž byste měli jakýkoli plán. Neznali tamní jazyk, kulturu nebo historii. Ale přesto se z nějakého zvláštního důvodu rozhodnete hranici překročit a nasát místní atmosféru.

**Nebe plné draků**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Stanislav Havlíček

Autentické zážitky lékárníka na misi Lékařů bez hranic, tentokrát z válečné Gazy. Kombinace historických faktů a čísel je neprůstřelná na rozdíl od lidských duší a těl v pro nás tolik vzdáleném Pásmu Gazy. Co dělat, když diplomacie tahá za kratší konec a vyhrává bezohlednost a krutost? Na co, a hlavně kde, mám apelovat?

**Nemocné rozhovory - nové příběhy v pediatrii a geriatrii: Komunikace a narativní terapie pro nevyléčitelně nemocné, pečující i profesionály**

Magdalena Chvílová Weberová, Ladislav Kabelka, kolektiv

Kniha přináší komentované příběhy, tentokrát nejenom z geriatry, ale i z neonatologie a pediatrie. Kniha vyniká precizní didaktikou, srozumitelností a silným emočním zážitkem. To jsou atributy, které činí snahu o zlepšení komunikace špatných zpráv zvládnutelnou – nejenom pro zdravotníky, ale i pro pacienty a jejich blízké.

**Nezval: Básník a jeho syn**

Krystyna Wanatowiczová

Kniha přináší politický a společenský portrét Vítězslava Nezvala. Představuje hloubkovou sondu, přibližující přerod uznávaného umělce v exponenta stalinistické propagandy, a líčí dramata, kauzy a souvislosti s tím spojené.

**Pay Gap**

Šárka Homfray, Lucie Václavková

Jak v Česku vypadá pracovní život žen a jaká jsou jejich práva na pracovišti? Kniha je nejen zevrubným průvodcem tím, jak vypadá pracovní život českých žen, ale přinese i celou řadu praktických rad a příkladů dobré nebo naopak špatné praxe.

**Roztěkané: Jak se žije ženám s ADHD**

Klára Kubíčková, Jana Srncová

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Prostřednictvím příběhů „roztěkaných“ žen kniha ukazuje, jaké škody může v jejich životech napáchat tlak neurotypické společnosti na to, aby ženy s ADHD vyhověly jejím požadavkům.

Z příběhů, které s autorkami sdílelo několik desítek žen, však vyvěrá i naděje — život s ADHD sice není snadný, avšak pokud tyto ženy svou jinakost vnímají a svoje potřeby neupozadují, ale mluví o nich nahlas, začíná je vnímat a přijímat i společnost. "

### **Ruský Klondike v Česku**

Jiří Hynek

Investigativní reportér webu Odkryto.cz Jiří Hynek, který předtím v ČT přes 20 let mapoval vliv ruských oligarchů na českém území, odhaluje temné stíny ruských aktivit v ČR. Nahlédnete s ním za zdi nemovitostí s nejasným vlastnictvím i za oponu vztahů v pravoslavné církvi a dozvíte se, jak u nás sankcionovaní politici i oligarchové dál prosazují své zájmy.

### **Šeptej nahlas: Český shoegaze mezi Východem a Západem**

Miloš Hroch

Kapely otočené zády k publiku, zraky sklopené ke změti kytarových pedálů na zemi a éterické vokály utopené v hluku. Žádný jiný hudební styl se na polistopadové změny nenaladil tak dobře jako právě shoegaze. V Česku se zrodila naprosto nová nezávislá scéna: kapely Toyen, Ecstasy of St. Theresa, Here, Naked Souls a Sebastians byly na míle vzdálené všemu, co se dosud v hudbě dělo. Příběh jedinečné éry, jejíž zvuk utichl dřív, než stihla skutečně začít.

### **Š!\* jsme to nahlásit**

Kolektiv

Sborník 12 výpovědí přeživších sexualizovaného násilí a jejich zkušeností s nahlašováním. Výpovědi zpracované do komiksu střídají kritické texty odbornic z různých odvětví. Kniha přináší komplexní pohled do současné problematiky a nabízí alternativní vize přístupu k přeživším i pachatelům.

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Snaha je patrná**

Martina Slůvková

Knižní docufiction o divadle Vosto5, čtivá koláž se členy souboru, archivy a fotografiemi z dlouhé historie skupiny. Vhled do útrob jednoho divadelního souboru v tvůrčí krizi na vrcholu své kariéry.

**Umřel jsem, ale už je mi líp. O týpkovi s rakem, umírání, životě, chemošce, traktorech a svatbě místo pohřbu**

Petr Laštovka

Příběh o umírání, ale plný života. Tragikomický stand-up na papíře, který vám připomene, že humor je jediný správný způsob, jak přežít i ty nejhorší chvíle. A až se přestanete smát, možná se i přistihnete, že se na svůj vlastní život díváte trochu jinak.

**V zajetí obrazů. Vizuální politika 21. století**

Andrea Průchová Hrůzová

Co nám obrazy mohou povědět o stavu dnešní společnosti? Kniha přináší pětici autorských esejí rozkrývajících významy a role obrazů ve formování a vyjednávání klíčových společenských otázek současnosti.

**Václav a Kamila Bendovi: Příběh lásky a odvahy**

Horáčková, Alice

On se považoval za rebela a ona za vzorňačku. Na prvním rande Václav Kamilu podrobil vědomostnímu testu, který hravě zvládla. A zvládala i všechno další, co manželství s básníkem, literárním kritikem, filozofem, matematikem, chartistou, kotelníkem, vězněm a politikem Bendou obnášelo: šest dětí, domovní prohlídky, návštěvy manžela v kriminálu, revoluční radost i porevoluční tlak a výhrůžky.

**Vietnamské srdce, český domov: Zdaleka nejen večerky a Sapa... Jak se žije na spojnici kultur**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Klára Mandausová

Komunita Vietnamců žije na území České republiky od osmdesátých let minulého století. Lidé, kteří sem přišli ze socialistického Vietnamu, se setkávali často s rasismem, zesměšňováním i pohrdáním. Situace se začala zlepšovat v době covidu, kdy rychle zareagovali a začali pomáhat. Zároveň dosáhla dospělosti takzvaná banánová generace - Vietnamci, kteří se narodili v Česku a považují ho za svůj domov.

### **Vrbětice - Ruská operace, která změnila Česko**

Jaroslav Spurný

Napínavý příběh o pátrání po strůjcích výbuchů muničních skladů ve Vrběticích. Útok ruské zpravodajské jednotky na českém území v roce 2014, který měl na svědomí dvě oběti a obrovské materiální škody, dává kniha na základě zjištěných faktů a indicií do souvislosti se zájmem Kremlu získat znovu vliv v bývalých satelitech někdejšího Sovětského svazu, včetně Česka.

### **Zamrzlé duše**

Kalenska, Renata

Renata Kalenská v silných osobních rozhovorech odkrývá příběhy ženských i mužských obětí sexualizovaného násilí. K sestavení této knihy autorku inspirovala především Jasmína Houdek, lektorka kurzů sebeobrany pro ženy. Novinářce svěřila svůj výjimečný příběh, v němž dokázala najít sílu pomoci nejen sobě, ale i pomáhat ostatním.

### **Zápas o Ameriku: Hlasy z rozeštvané země**

Jan Kaliba

Poznejte současné Spojené státy americké a zápas o jejich i naši budoucnost skutečně zevnitř. Jak přemýšlejí příznivci Donalda Trumpa a proč mu propadli? Jak na své americké občanství nahlíží jejich původní domorodí obyvatelé? Proč potomci černošských otroků mluví o přetrvávajícím systémovém rasismu? Co prožívají ti, kdo se do USA snaží dostat přes jižní hranici?

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**Zápisky z tranzice**

Daniela Špinar

V říjnu roku 2021 si Daniela Špinar, úspěšná divadelní režisérka a svého času umělecká ředitelka činohry Národního divadla, položila zásadní otázku ohledně své identity a ta v ní spustila lavinu netušených emocí. Soukromé zápisky Daniely Špinar ze tříletého období tranzice reflektují proměny těla i duše a zároveň nabízí vhledy do světa queer komunity.

**ŽÍT A UMÍRAT... A ŽÍT. Rozhovory o životě, umírání a smrti s rodiči, jimž umřelo dítě na onkologické onemocnění**

Michal Slaninka

Kniha o životě, umírání a smrti, které k sobě neodlučitelně patří. Příběhy plné bolesti, ale i blízkosti, radosti a naděje. Problematika onkologického onemocnění proto není v této knize primární; tvoří jen oblast pro něco původnějšího, pro vynořování se těch nejzásadnějších existenciálních témat. Je to kniha o otevřenosti, pravdivosti a poznání.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

**SPONZORSTVÍ A PARTNERSTVÍ**

**S hlavní podporou**

Ministerstvo kultury ČR Státní fond audiovizí

Statutární město Jihlava

Kraj Vysočina

Kreativní Evropa MEDIA

Velvyslanectví Španělska

Italský kulturní institut

Státní fond kultury

German Films

Česká centra

Velvyslanectví Kanady

Zastoupení vlámské vlády v ČR

Portugalské centrum Praha

Polský institut

Jan Barta

**Hlavní partnerství**

GEMO a.s.

**Generální mediální partnerství**

Česká televize

**Hlavní mediální partnerství**

Český rozhlas

**Exkluzivní mediální partnerství**

Respekt

**Za podpory**

Mezinárodní visegrádský fond

Ministerstvo kultury Tchaj-wan

Tchajpejská ekonomická a kulturní kancelář  
Praha

Francouzský institut

Velvyslanectví Nizozemského království

**Partnerství Industry programu**

Kreativní Evropa MEDIA

Státní fond audiovizí

Mezinárodní visegrádský fond

Central European Initiative

Ministerstvo kultury ČR

Asociace producentů v audiovizí

Statutární město Jihlava

Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA

České filmové centrum

Chorvatské filmové centrum

Austrian Films

Rakouské kulturní fórum

**Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

AmDocs Film Festival

Cannes Docs - Marché du Film

Documentary Association of Europe

Docs by the Sea

EURODOC

IEFTA

Lightdox

Sheffield DocFest

Soundsquare

UPP

#Docs Connect Taskovski Film Training

## **Partnerský projekt**

DAFilms.cz

## **Partnerství Inspiračního fóra**

Nadační fond IOCB Tech

Nadace Rosy Luxemburgové

Mezinárodní visehradský fond

Friedrich-Ebert-Stiftung, zastoupení v České republice

Slovensko-český ženský fond

Velvyslanectví Kanady

Česká centra

## **Partnerství IF Lab**

Spolufinancováno Evropskou unií

Ministerstvo kultury ČR

## **Partnerství konference o etice v dokumentárním filmu**

Mezinárodní visehradský fond

## **Fotografické partnerství**

Nikon

## **Regionální partnerství**

Enviropol

Hotel Savorsky

WFG Capital

Citypark

#DoJihlavy

Mitech

Saunabar Jihlava

Vysoká škola polytechnická Jihlava

Zoologická zahrada Jihlava

## **Partnerství udržitelnosti**

MALFINI, a.s.

## **Partnerství Soutěže o nejlepší dokumentární knihu**

Martinus.cz

## **Partnerství VR Zone**

Agentura pro rozvoj Broumovska

Go360

PLAYzone agency

## **Oficiální pivo festivalu**

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Pivovar MadCat

**Oficiální doprava**

Auto Dobrovolný

**Oficiální dodavatelské firmy**

Agnes studio

AZ Translations

BIOFILMS

BOKS

Böhm

Dřevovýroba Podzimek

ECO krabičky

Eventival

Flexipal

Husták

KINOSERVIS

KOMA

Little Urban Distillery

On Lemon

OOO.Wine

OnSinch

PERI

Tierra Verde

Zmrzlina Snová

**Partnerství Ji.hlava dětem**

Brána Jihlavy

Jihlavský architektonický manuál

Dům Gustava Mahlera

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)

#DoJihlavy

RASL čalouněný nábytek

ČT:D

DAFilms Junior

Dětský lesní klub Hájenka

DIOD - Divadlo otevřených dveří

FilmED

Goethe-Institut

Nikon škola

Toč světem

Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu

Střední umělecká škola grafická Jihlava

F POINT

Městská knihovna Jihlava

LAGUS

Bistro na tři tečky

HUSTÁK CZ

Kolektor Tesla Jihlava

**Partnerství Ji.hlava Vibes**

Ministerstvo zdravotnictví ČR (záštita ministra)

Psychologická poradna MOJRA

NZDM Vrakbar Jihlava

České vize

Nikon

**Dále spolupracujeme**

Aerofilms

TISKOVÁ ZPRÁVA: 24. června 2025, Jihlava

Bombus Natural Energy

DIOD - Divadlo otevřených dveří

DKO - Dům kultury a odborů Jihlava

Dopravní podnik města Jihlavy

Horácké divadlo Jihlava

Kino Dukla

Kino Máj Třešť

Leros

Lucy Sweets

Masarykova univerzita

Městská knihovna Jihlava

Newton Media

Služby města Jihlavy/ Vodní ráj

Psychologická poradna MOJRA

Prádelna a čistírna Jihlava

VETO ECO s.r.o.

Snip&Co

**Mediální spolupráce**

A2

Art2Friends

ArtMap

ČSFD

dok.revue

Full Moon

HIS Voice

Host

Kult.cz

Nový prostor

Kulturní magazín Uni

7.G

Wired

**Mediální partnerství**

A2larm

Film a doba

Radio 1

Seznam Zprávy

**Regionální mediální partnerství**

City.cz

Deník.cz

Hitrádio Vysočina

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

**Zahraniční mediální partnerství**

Variety

Cineuropa

Modern Times Review

Business Doc Europe

Kinema.sk

Kino Ikon

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, M: +420 607 985 380, E: [zuzana@ji-hlava.cz](mailto:zuzana@ji-hlava.cz)