

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

Dokumentární Ji.hlavě je třicet! K výročí vznikne v Jihlavě mural. Festival pro něj hledá zed'

Třicet let filmů, na které se nezapomíná. Třicet let objevů a setkání napříč generacemi. MFDF Ji.hlava slaví třicet let a do jihlavských ulic dnes vyslal letošní festivalový autobus. Výroční ročník nabídne vedle speciálního filmového programu také řadu narozeninových akcí – od výstav, přes po letech obnovený *Můj domácí festival* až po kresbu slavného rumunského výtvarníka Dana Perjovschiho na veřejné zdi přímo v Ji.hlavě. Festival proběhne od 23. října do 1. listopadu.

„Narozeniny jsou příležitostí setkat se blízkými i přáteli. A přesně v tomto duchu letošní jubilejní ročník pojímáme. Na festival zavítají jak režisérky a režiséři, kteří byli vůbec na prvním festivalovém ročníku, tak nejmladší generace filmařů. Dokumentární film po těch třech dekadách žije neuvěřitelně silným a spontánním způsobem, má v sobě silná témata a autenticitu. Právě uzavíráme filmový program a už teď víme, že se můžeme těšit na velmi silnou filmovou nabídku, která osloví pestré publikum,“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka.

Třicet let v ulicích Jihlavy

Festivalový autobus, který dnes poprvé vyjel do jihlavských ulic, zdobí letošní výroční vizuál z dílny grafika Juraje Horvátha. Ten pro 30. ročník proměnil motiv kruhu v rozvlněnou hladinu – obraz, který připomíná, že jednotlivé filmy i ji.hlavská setkání mohou mít dopad daleko za hranicí samotného festivalu.

Třicet let Ji.hlavy ve filmu

Třicetiletou historii Ji.hlavy zreflektuje nová filmová esej režisérky Andrey Slovákové a střihačky Janky Vlčkové. Zaměří se především na tvůrkyňe a tvůrce, kteří podobu festivalu po tři desetiletí spoluutvářeli. Přibližně hodinový snímek vzniká čistě z archivních materiálů. Nejde přitom o chronologické ohlédnutí, ale o osobitou reflexi toho, jak se v průběhu třiceti let v Ji.hlavě myslelo filmem. *„Pátrat v audiovizuálním archivu festivalu je dobrodružné, poučné a někdy i dojemné: vidíme filmaře a filmařky v jejich živlu – přemýšlení o filmu; spatřujeme promlouvat lidi, kteří už mezi námi nejsou; objevujeme vnímání dokumentu z velmi různých úhlů pohledu. Zároveň je to i práce s mezerami: zpřítomní se nám, co zachyceno není, co zaznělo pouze pro tehdejší publikum a už to nemůžeme zaslechnout znovu, protože ne všechen průběh festivalu, diskuse, vystoupení je možné natočit. A tak je jedním z nejsilnějších dojmů z práce s archivem znovu-uvědomění si jedinečnosti festivalu jako setkání (lidí i myšlenek), které probíhá pouze tam a pouze během jeho konání a zůstává pak jako otisk v myslech diváků a divaček. Náš film je pozastavením této*

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

efemérnosti a rozšířením onoho otisku o některé připomínky, jak autorky a autoři dokumentárních filmů myslí filmem a o filmu,“ říká režisérka Andrea Slováková.

První možnost vidět ukázkou vznikajícího filmu s pracovním názvem *Ji.hlava30: Myslet filmem* budou mít diváci a divačky už nyní. V pondělí 31. srpna bude v rámci Živého kina Praha uvedena jeho pracovní verze. Živé kino Praha představuje filmy, které se právě dokončují a jejichž premiéra se připravuje na Ji.hlavu. Diváci tak mohou film vidět ještě před jeho dokončením a setkat se s jeho tvůrkyněmi. Hotová filmová esej bude uvedena na letošním jubilejním ročníku Ji.hlavy.

Třicet let Ji.hlavy ve veřejném prostoru

K třicátým narozeninám Ji.hlavy vytvoří přímo v Jihlavě své dílo rumunský umělec Dan Perjovschi, jeden z nejvýraznějších světových výtvarníků současnosti. Jeho kresby, pro které je typický osobitý humor a pohotové komentování společenského a politického dění, vznikají často přímo na stěnách konkrétních míst. A právě takové dílo vytvoří Perjovschi během své návštěvy 30. Ji.hlavy. Jeho práce jsou zastoupeny například ve sbírce Museum of Modern Art (MoMA) v New Yorku, Tate Modern v Londýně, Moderna Museet ve Stockholmu a jeho trvalá realizace zdobí třeba také atrium Národní technické knihovny v Praze.

MFDF Ji.hlava nyní hledá vhodnou venkovní a veřejně přístupnou zeď v Jihlavě, která se pro jeho kresbu stane plátnem. „*Malba na zdi je dárkem světoznámého umělce festivalu. Moc rádi bychom našli veřejně přístupnou zeď, která se může proměnit v celoroční turistickou atrakci města. A také připomínat přítomnost filmového festivalu v něm. Budeme moc rádi, když se nám se svými návrhy do poloviny září přihlásíte,*“ říká ředitel festivalu Marek Hovorka.

Máte v Jihlavě venkovní, veřejně přístupnou zeď, na které byste rádi viděli originální kresbu Dana Perjovschiho? Ozvěte se na info@ji-hlava.cz do 15. září 2026.

Dan Perjovschi bude zároveň hostem Inspiračního fóra, kde vystoupí v rámci dne věnovaného humoru.

Třicet let Ji.hlavy na fotografiích

Festival chce své třicáté narozeniny oslavit především společně se svým publikem. Festival proto vyzývá všechny, kdo mají s Ji.hlavou spojenou osobní vzpomínku, aby poslali jednu fotografii „své“ Ji.hlavy. Může jít o okamžik zachycený v hledišti, setkání s přáteli nebo oblíbené festivalové místo. Z došlých fotografií vznikne během festivalu výstava společného portrétu Ji.hlavy tak, jak ji vidí její publikum. Fotografie lze nahrát [ZDE](#) do 30. září 2026, v kvalitě pro tisk ve formátu minimálně 13x18 cm. Pošlete tu svou!

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, zuzana@ji-hlava.cz, + 420 607 985 380

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

Každý týden festival náhodně vybere jednu fotografii, jejíž autor či autorka získá desetidenní akreditaci zdarma. A protože něco může být na celý život, soutěž má ještě jednu odměnu: z těch, kdo fotografii pošlou, festival během konání fyzické Ji.hlavě vylosuje jednoho, kdo získá doživotní akreditaci na MFDF Ji.hlava.

Můj domácí festival se vrací na celou Vysočinu

K třicátému výročí se vrací také Můj domácí festival. Projekt umožní lidem proměnit vlastní obývací, zahradu nebo jiný prostor v malé festivalové kino a pozvat na projekci své přátele, rodinu nebo sousedy. Nově se navíc iniciativa vzhledem k zájmu z předchozích let rozšíří na celou Vysočinu.

Součástí domácích projekcí může být také debata s režisérkou či režisérem filmu. Ji.hlava tak chce dostat dokumentární film z festivalových sálů přímo mezi lidi a vytvořit prostor pro setkání, která nemusí vznikat jen v kině. Zapojit se může kdokoli z Vysočiny. Přihlásit se (a vybrat film) bude možné od poloviny září.

Ji.hlava bude přístupnější celé Vysočině

Ji.hlava bude i letos pokračovat v rozšiřování možností, jak festival navštívit bez ohledu na věk nebo zdravotní omezení. Senioři a seniorky nad 65 let a lidé s hendikepem mají akreditaci zdarma, stejně jako děti mladší 15 let. Festival připravuje také speciální projekce pro seniory a seniorky s přednostním vstupem a programem přizpůsobeným jejich potřebám. Ji.hlava letos, vzhledem k poptávce, rozšíří aktivity na celý Kraj Vysočina. „*Máme radost, že se za ty roky podařilo vybudovat důvěru nejen s místními seniorkami a seniory, ale také s organizacemi, které pracují s lidmi se specifickými potřebami. Chceme v tom pokračovat a letos naše aktivity rozšířit na celý Kraj Vysočina. Záleží nám na tom, aby byl festival přístupný všem, zvláště těm, na které se někdy zapomíná,*“ výkonná ředitelka MFDF Ji.hlava Martina Pospíšilová.

30. MFDF Ji.hlava proběhne 23. října – 1. listopadu 2026. Akreditace za letní cenu lze koupit do 23. září. Více informací na ji-hlava.cz. Sledujte nás i na [Facebooku](#) a [Instagramu](#).

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

PARTNERSTVÍ A SPONZORSTVÍ

S hlavní podporou

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond audiovizí
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina
Kreativní Evropa MEDIA

Generální partnerství

Pale Fire Capital

Generální mediální partnerství

Česká televize

Hlavní mediální partnerství

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partnerství

Respekt

Za podpory

Mezinárodní visegrádský fond
Velvyslanectví Nizozemského království
Velvyslanectví Španělska
Italský kulturní institut
Polský institut
Francouzský institut
Rakouské kulturní fórum
German Films
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Portugalské centrum Praha
Česká centra
Lisztův institut – Maďarské kulturní centrum Praha
Unifrance
British Chamber of Commerce
Strohmy
Nadace PPF
GEMO a.s.
ČEZ
Sentinel Foundation, nadační fond
Státní fond kultury
Vysočina film office
Jan Barta
Serge Borenstein
Jan Školník

Partnerství Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA
Státní fond audiovizí
Mezinárodní visegrádský fond
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizí
Statutární město Jihlava
Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA
České filmové centrum
Film Centre of Montenegro
Polish Film Institute

Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions

AmDocs Film Festival
Cannes Docs - Marché du Film
Documentary Association of Europe
Docs by the Sea
EURODOC
Lightdox
Sheffield DocFest
Soundsquare
UPP
#Docs Connect Taskovski Film Training

Partnerský projekt

DAFilms.cz

Partnerství Inspiračního fóra

ERSTE Stiftung
Nadace Rosy Luxemburgové
Kancelář Evropského parlamentu v ČR
Zastoupení Evropské komise v ČR
Friedrich-Ebert-Stiftung, zastoupení v České republice
Strategie AV21: Výzkumný program Identity ve světě válek a krizí
Archa+
Culture for Future

Partnerství IF Lab

Spolufinancováno Evropskou unií
Státní fond kultury
Ministerstvo kultury ČR

Partnerství IF News

Novinářský inkubátor

Kontakt pro média: Zuzana Kopáčová, zuzana@ji-hlava.cz, + 420 607 985 380

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

Partnerství konference o etice v dokumentárním filmu

Mezinárodní visegrádský fond
Kancelář Kreativní Evropa MEDIA
FAMU

Fotografické partnerství

Nikon

Regionální partnerství

EG.D
Enviropol
#DoJihlavy

Partnerství udržitelnosti

Profil Nábytek
Plastia
we are ferdinand

Partnerství Soutěže o nejlepší dokumentární knihu

Kosmas

Partnerství VR Zone

Agentura pro rozvoj Broumovska
Go360

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální doprava

Auto Dobrovolný
Leapmotor

Oficiální dodavatelské firmy

BIOFILMS
Dřevovýroba Podzimek
Father's Coffee Roastery
Flexipal
GLOBIT CZ, s. r. o.
Husták
KINOSERVIS
KOMA
Little Urban Distillery
On Lemon
OnSinch

Repas Point
Zmrzlina Snová

Partnerství Ji.hlava dětem a Vibes

Brána Jihlavy
Nadace BLÍŽKSOBĚ
#DoJihlavy
DAFilms Junior
Dětský lesní klub Hájenka
Bistro na tři tečky
HUSTÁK CZ
LEGO Build the Change
Nakladatelství Meander
Těhotenské a kojící polštáře Matýsek
Fairtrade
Zmrzlinárna Snová

Partnerství Ji.hlava Vibes

Jipocar

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Bombus Natural Energy
DIOD - Divadlo otevřených dveří
DKO - Dům kultury a odborů Jihlava
Dopravní podnik města Jihlavy
Horácké divadlo Jihlava
Kino Dukla
Kino Máj Třešť
Lucy Sweets
Masarykova univerzita
Městská knihovna Jihlava
Národní filmový archiv
Newton Media
Psychologická poradna Mojra
Prádelna a čistírna Jihlava

Mediální partnerství

Alarm
Film a doba
Radio 1
Refresher
Seznam Zprávy
Voxpot

Tisková zpráva: 27. srpna 2026, Jihlava

Regionální mediální partnerství

City.cz

Deník.cz

Hitrádio Vysočina

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

Mediální spolupráce

A2

Art2Friends

ArtMap

ČSFD

Deník N

dok.revue

Full Moon

HIS Voice

Host

Kultino

Listy

Nový prostor

Kulturní magazín Uni

7.G

Wired

Zahraniční mediální partnerství

Variety

Cineuropa

Modern Times Review

Business Doc Europe

Kapitál

Kinema.sk

Kino Ikon