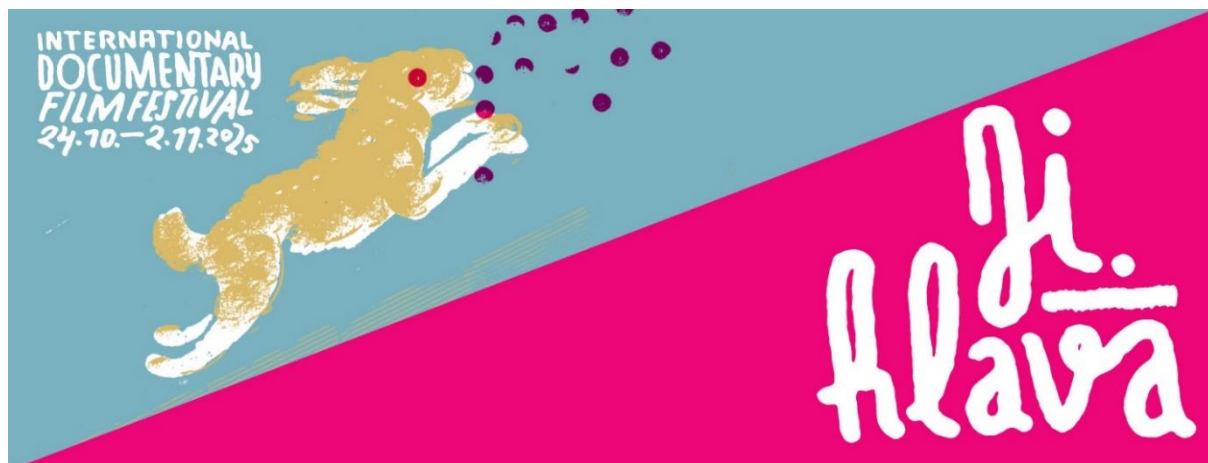


TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava



Ji.hlava vstupuje do druhé poloviny! Ocenila nejlepší VR projekty

Devěťadvacátá dokumentární Ji.hlava vstupuje do své druhé poloviny. Festival ocenil nejlepší snímky v sekci virtuální reality a udělil také APA World Excellence Award, kterou letos získala americká producentka Joslyn Barnes za mimořádný přínos světové filmové produkci. Do Jihlavy míří Vitalij Manskij, Peter Mettler a Diana Fabiánová.

Ji.hlavský festival udělil **APA World Excellence Award**, kterou letos získala americká producentka Joslyn Barnes za mimořádný přínos světové filmové produkci. „*Největší poctou je pro mě vždy uznání od vlastních kolegů,*“ uvedla Barnes, prezidentka a spoluzakladatelka newyorské nezávislé produkční společnosti Louverture Films, kterou založila spolu s hercem Dannym Gloverem. V posledních letech rozšířila svou činnost také o seriály, instalace a interaktivní projekty. Barnes stojí za řadou oceňovaných titulů. Je čtyřnásobnou držitelkou nominace na Oscara a laureátkou ceny Emmy. Cenu společně uděluje Asociace producentů v audiovizí (APA) a Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava.

Cenu za nejlepší VR film získal snímek **Výbušná dívka** autorů Caroline Poggi a Jonathana Vinela za silné zachycení proměnlivosti lidské identity prostřednictvím zdánlivě jednoduchého motivu výbuchů. „*Film vyniká vrstevnatými metaforami monstrozity a zoufalství, které odrážejí výzvy, jimž čelí ženy – a obecně i každý jedinec – v dnešní společnosti. Ocenili jsme jeho sugestivní a imaginativní svět, otevřený mnoha interpretacím, který se inspiroval prvky populární kultury, aniž by sklouzával k doslovným odkazům, a zároveň silně vyjadřuje témata osamělosti a izolace,*“ uvedla porota, ve které zasedli česká herní vědkyně Tereza Fousek Krobová, italský filozof Luca Marchetti nebo britská kurátorka Tate Modern Valentine Umansky.

Zvláštní uznání získal film **Útočiště** režisérské dvojice Sjorse Swierstry a Ivanny Khitsinské za inovativní využití VR technologie a autentické zprostředkování reality války. „*Ocenili jsme přímé a nezkrácené zobrazení reality, kterou většina z nás zná jen zprostředkovaně z médií. Zvláště silně na nás zapůsobily scény, jež divákům umožňují prožít autentické zkušenosti lidí z Ukrajiny zachycených ve filmu, a také záměrně klaustrofobní atmosféra, kterou tvůrci pomocí technologie mistrně umocňují,*“ uvedla porota.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava

Druhé zvláštní uznání putovalo k režisérce Shiuan Yan za film **Trans-kompozice**, který zaujal fantastickou atmosférou, bohatou vizualitou a poetickým zkoumáním duality lidského já. *„Zvlášť nás zaujala hra světla a stínu a její hluboké propojení s autorovou kulturou a symbolickými významy. Silně působí i vazba na idealizované, téměř éterické osobní vzpomínky, které se postupně stávají univerzálními. Fascinující je také promyšlená vizuální architektura, která zrcadlí složitost lidského nitra, a vypravěčův hlas, jenž diváka provází celou cestou plnou úžasu a objevování,“* zhodnotila porota.

Co Ji.hlavu ještě čeká? Válka na Ukrajině i meditace o lidském bytí

Jihlavské publikum se může těšit na premiéru filmu **Čas do zásahu** Vitalije Manského, tříhodinový dokumentární portrét západoukrajinského Lvova během probíhající války. *„Myslel jsem si, že Lvov je věčné město a že ho znám velmi dobře... Avšak s vypuknutím první války v roce 2014 a později s vypuknutím války v plném rozsahu, když jsem projížděl Lvovem na cestě někam jinam, začal jsem si všímat postupných změn,“* říká Vitalij Manskij. V Jihlavě bude Vitalij Manskij do 2.11.

Ji.hlavské premiéry se dočká i sedmihodinový snímek oceňovaného režiséra Petera Mettlera **Dokud roste zelená tráva: Deník v sedmi částech**. Tento monumentální opus je osobní a hlubokou meditací o lidském bytí, čase a prostoru, v němž žijeme. Děj se odehrává v americké krajině – od pouští a kaňonů po lesy a jeskyně – a skrze osudy jednotlivých postav odhaluje univerzální zkušenosti života a smrti. Peter Mettler bude v Jihlavě do 2.11.

Na programu je i mezinárodní premiéra nového dokumentu Diany Fabiánové **Hranice věrnosti**, který nabízí mimořádně intimní pohled na téma otevřeného vztahu. Fabiánová obrací kameru přímo proti sobě a své rodině a s nebývalou otevřeností dokumentuje, jak se jí a jejímu partnerovi daří žít v manželství, které experimentuje s možností dalších milostných vztahů. Diana Fabiánová bude v Jihlavě 31.10. až 2.11.

V sobotu 1.11. proběhne také světová premiéra nového „chodeckého filmu“ **Tsai Ming-lianga**. Do Jihlavy se tento slavný tchajwanský režisér vrátil po loňské návštěvě, kdy v Jihlavě získal Cenu za přínos světové kinematografii. Letos během festivalu natočil nový díl své slavné série „chodeckých filmů“. *„Tsai Ming-liang patří k nejvýraznějším asijským tvůrcům, jehož tvorba se pohybuje na hraně mezi filmem a výtvarným uměním. Jsme poctěni, že se rozhodl natáčet právě v Jihlavě. Je to velká pocta pro Ji.hlavu jako festival i Českou republiku, která se tím připojí k Hongkongu, Malajsii, Francii nebo USA, kde Tsai Ming-liang natočil předchozí díly,“* říká ředitel festivalu Marek Hovorka. Na filmu spolupracovali studenti a studentky FAMU v rámci mentoringového programu, přičemž postprodukce proběhne ve Studiu FAMU. Natáčení filmu finančně podpořilo Ministerstvo kultury Tchaj-wanu.

Druhý víkend s Inspiračním fórem: peníze a radikalizace

Druhý festivalový pátek bude patřit penězům, které hýbou světem i našimi každodenními životy. Britská ekonomka a autorka bestselleru *Vulture Capitalism* **Grace Blakeley** rozebere, proč dnešní ekonomický systém chrání především mocné a co by mohlo vést k větší spravedlnosti. Americký politolog Jeffrey A. Winters pak ukáže, jak se z koncentrace bohatství stává nová forma moci a co to znamená pro demokracii. Grace Blakeley bude v Jihlavě do 1.11.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava

Závěrečná festivalová sobota se bude věnovat radikalizaci, která probíhá nenápadně, každodenně a digitálně. Výzkumnice **Eviane Leidig** sleduje, jak se extremistické myšlenky šíří mezi ženami prostřednictvím sociálních sítí skrze influencerky, videa o zdravém životním stylu či mateřské blogy. Ukazuje, že radikalizace často nepřichází s křikem, ale s úsměvem. Eviane Leidig bude v Jihlavě do 1.11.

Kompletní seznam hostů a hostek [zde](#).

Cena diváků – průběžné hlasování

O ceně publika rozhodnou tradičně diváci a divačky. Hlasovat lze po přihlášení do svého účtu do systému Eventival do 1. listopadu, 12:00.

Průběžné výsledky k 30. října.

1. Co s Péťou?
2. Vládce Grolich
3. Má to cenu?!
4. Při zemi
5. Nebudu nenávidět: Cesta lékaře z Gazy za mírem a lidskou důstojností
6. André je idiot
7. Osm milimetrů rodiny
8. Můj drahý Théo
9. Sang: Dítě prachu
10. Zelenskyj

Cenu publika uděluje MFDF Ji.hlava pod záštitou České televize

29. MFDF Ji.hlava probíhá 24.10. až 2. 11. 2025. Více informací: www.ji-hlava.cz, [Facebook](#), [Instagram](#).

TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava

PARTNERSTVÍ A SPONZORSTVÍ

S hlavní podporou

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond audiovize
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina
Kreativní Evropa MEDIA

Generální mediální partnerství

Česká televize

Hlavní mediální partnerství

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partnerství

Respekt

Za podpory

Mezinárodní visegrádský fond
Ministerstvo kultury Tchaj-wan
Tchajpejská ekonomická a kulturní kancelář Praha
Taiwan Culture In Europe 2025
Francouzský institut
Velvyslanectví Nizozemského království
Rakouské kulturní fórum
Velvyslanectví Španělska
Italský kulturní institut
Státní fond kultury
German Films
Česká centra
Velvyslanectví Kanady
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Lisztův institut – Maďarské kulturní centrum Praha
Portugalské centrum Praha
Švýcarské velvyslanectví v České republice
Unifrance
Polský institut
Nadace Život umělce
Jan Barta
Serge Borenstein
ČEZ
GEMO a.s.

Partnerství Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA
Státní fond audiovize
Mezinárodní visegrádský fond
Central European Initiative
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizi
Statutární město Jihlava

Kancelář Kreativní Evropa ČR – MEDIA
České filmové centrum
Chorvatské filmové centrum
Austrian Films

Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions

AmDocs Film Festival
Cannes Docs - Marché du Film
Documentary Association of Europe
Docs by the Sea
EURODOC
Lightdox
Sheffield DocFest
Soundsquare
UPP
#Docs Connect Taskovski Film Training

Partnerský projekt

DAFilms.cz

Hlavní partnerství Inspiračního fóra

Nadace Rosy Luxemburgové

Partnerství Inspiračního fóra

Kancelář Evropského parlamentu v ČR
Zastoupení Evropské komise v ČR
Nadace BLÍŽKSOBĚ
Mezinárodní visegrádský fond
Financováno Evropskou unií – Next Generation EU
Friedrich-Ebert-Stiftung, zastoupení v České republice
Culture for Future
Archa+
Kancelář Kreativní Evropa
Slovensko-český ženský fond
Česká centra
Velvyslanectví Kanady

Partnerství Matchmakingu IF

Nadační fond IOCB Tech
Technologická agentura ČR

Partnerství IF Lab

Spolufinancováno Evropskou unií
Státní fond kultury
Ministerstvo kultury ČR

Partnerství IF News

Novinářský inkubátor
Akademie ČTK

TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava

Partnerství konference o etice v dokumentárním filmu

Mezinárodní visegrádský fond
Kancelář Kreativní Evropa MEDIA
Centrum pro mediální etiku a dialog (CEMETIK)

Fotografické partnerství

Nikon

Regionální partnerství

Business for Breakfast
Citypark
Enviropol
Halíře dělají talíře
Hotel Savorsky
Legacy Club
#DoJihlavy
Saunabar Jihlava
Mitech
Nominal
WFG Capital
Zoologická zahrada Jihlava

Partnerství udržitelnosti

MALFINI, a.s.
Profil Nábytek
Plastia
we are ferdinand
Artic Bakery

Partnerství Soutěže o nejlepší dokumentární knihu

Martinus.cz

Partnerství VR Zone

Agentura pro rozvoj Broumovska
Go360
PLAYzone agency

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální doprava

Auto Dobrovolný

Oficiální dodavatelské firmy

AZ Translations
BIOFILMS
BOKS
Dřevovýroba Podzimek
ECO krabičky
Father's Coffee Roastery
Flexipal
GLOBIT CZ, s. r. o.
Husták

KINOSERVIS
KOMA
Little Urban Distillery
Oatly
On Lemon
OOO.Wine
OnSinch
Repas Point
Zmrzlina Snová

Partnerství Ji.hlava dětem

Kraj Vysočina
Brána Jihlavy
Jihlavský architektonický manuál
Dům Gustava Mahlera
#DoJihlavy
Na mysl
Evropský klimatický pakt
Rodinný park Robinson
RASL čalouněný nábytek
ČT:D
Rádio Junior
Festival Děti, čtete?!
DAFilms Junior
Dětský lesní klub Hájenka
FilmED
Goethe-Institut
Nikon škola
LAGUS
Bistro na tři tečky
HUSTÁK CZ
LEGO Build the Change

Partnerství Ji.hlava Vibes

České vize
Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava-Helenín
DIOD - Divadlo otevřených dveří

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Bombus Natural Energy
DIOD - Divadlo otevřených dveří
DKO - Dům kultury a odborů Jihlava
Dopravní podnik města Jihlavy
Horácké divadlo Jihlava
Kino Dukla
Kino Máj Třešť
Lucy Sweets
Masarykova univerzita
Městská knihovna Jihlava
Národní filmový archiv
Newton Media
Opero

TISKOVÁ ZPRÁVA: 30. října 2025, Jihlava

Psychologická poradna Mojra
Sensay
Prádelna a čistírna Jihlava

Mediální partnerství

A2larm
Film a doba
Heroine
Radio 1
Refresher
Seznam Zprávy
Voxpot

Regionální mediální partnerství

City.cz
Deník.cz
Hitrádio Vysočina
Jihlavská Drbna
Jihlavské listy

Mediální spolupráce

A2
Art2Friends
ArtMap
ČSFD
Dějiny a současnost
Deník N
dok.revue
Full Moon
HIS Voice
Host
[Kult.cz](https://www.kult.cz)
Listy
Nový prostor
Kulturní magazín Uni
7.G
Wired

Zahraniční mediální partnerství

Variety
Cineuropa
Modern Times Review
Business Doc Europe
Kapitál
Kinema.sk
Kino Ikon