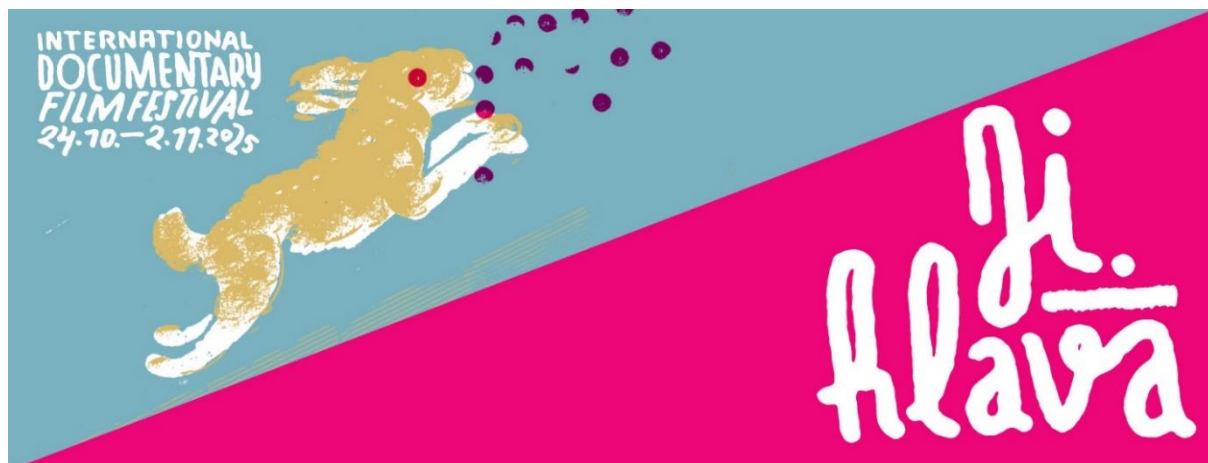


TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava



**Ji.hlava začíná za čtyři dny! Cenu za přínos kinematografii získá
bolivijský filmový kolektiv Grupo Ukamau**

Devětadvacátá Ji.hlava začíná už tento pátek a přiveze více než tři stovky filmů z celého světa. Diváci se mohou těšit na nové české i zahraniční dokumenty, výjimečné retrospektivy i to nejlepší z filmového experimentu. Festival nabídne také speciální projekce určené rodičům s dětmi a nově i seniorům a seniorkám. Z domácí tvorby vyniká snímek Při zemi režiséra Tomáše Elšíka, který s poetickou citlivostí zachycuje ticho a proměny české krajiny. Cenu za přínos světové kinematografii letos převezme bolivijský filmový kolektiv Grupo Ukamau, jenž prosazoval film jako nástroj společenské změny. Do Jihlavy se po loňské návštěvě vrací i jeden z nejvýraznějších asijských tvůrců, Tsai Ming-liang, který zde natočí svůj nový snímek z proslulé „chodecké série“.

Devětadvacátý ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava začíná za čtyři dny. Nabídne **305** filmů v soutěžních i nesoutěžních sekcích, z toho **76** ve světové, **28** v mezinárodní a **15** v evropské premiéře.

„Ji.hlava je oslavou dokumentárního filmu, svobodné, nezávislé a inspirující části kinematografie,“ říká ředitel MFDF Ji.hlava Marek Hovorka. *„Osobně se velmi těším na setkání s režiséry a režisérkami i dalšími filmovými profesionály, kteří do Ji.hlavý za pár dnů přijedou. Jde například o významnou francouzskou režisérku Claire Simon, jejíž tři filmy byly uvedené na festivalu v Cannes a získala Cenu za nejlepší dokument na festivalu v Benátkách, Alisu Kovalenko, výjimečnou ukrajinskou režisérku, která se rozhodla bojovat v první válečné linii a o této zkušenosti natočila svůj nejnovější film Můj drahý Theo, či švýcarsko-kanadský režisér Peter Mettler, který na festivalu uvede svůj sedmihodinový opus v hlavní soutěži festivalu. V rámci Industry aktivit festivalu vystoupí také Inna Ševčenko, členka ukrajinské protestní skupiny FEMEN, která připravuje svůj filmový debut a o které zároveň vzniká film. Není náhoda, že všichni jmenovaní se do Ji.hlavý vracejí, protože festival je téměř třicet let místem živého zájmu o dokumentární film ve všech jeho podobách,“* dodává Hovorka.

Všechny letošní hosty a hostky naleznete **[zde](#)**.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Slavnostní zahájení se Simonou Lewandowskou a Adinou Šulcovou

Slavnostní zahájení letošního ročníku proběhne v pátek 24. října v režii česko-švédské dokumentaristky Greta Stocklassy. Ceremoniál se ponese v duchu letošního vizuálu a hlavního tématu festivalu – Vzhůru, které vybízí k novým perspektivám a odvaze překračovat hranice. Večerem diváky a diváčky provedou herečka Simona Lewandowská a režisérka Adina Šulcová. Při slavnostním zahájení festivalu budou tradičně uděleny tři ceny. Cenu za nejlepší dokumentární knihu, kterou MFDF Ji.hlava uděluje již popáté, převezme vítězný autor či autorka spolu s diplomem a voucherem v hodnotě 30 000 Kč z rukou zástupce nakladatelství Martinus, který je partnerem ocenění. Cenu Respektu za nejlepší audiovizuální reportáž s politickým či společenským tématem předá kulturní publicista a vedoucí kulturní rubriky týdeníku Respekt Jan Vitvar. Třetí ocenění, Krátká radost, určené vítěznému filmu diváckého online hlasování o nejlepší krátký dokument, nabídne vítěznému snímku distribuci a propagaci na platformě DAFilms v hodnotě 3 000 eur. Cenu předá ředitelka portálu DAFilms Nina Numankadić. Festival zahájí snímek [Virtuální přítelkyně](#) režisérky Barbory Chalupové, který nahlíží digitální intimitu a proměny vztahů prostřednictvím protagonistek aktivních na platformě „pro dospělé“ OnlyFans.

Znělka Sergeje Loznici je poctou Ukrajině

Autorem znělky 29. ročníku Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava je renomovaný ukrajinský režisér Sergej Loznica a je poctou válkou zmítané Ukrajině. Znělka se odehrává v metru ukrajinského města Dnipro. *„Záběry pocházejí z materiálu natočeného na jaře roku 2023 v rámci projektu The Invasion. Chtěl jsem zachytit život obyčejných Ukrajinců po celé zemi – od Charkova po Lvov, od Kyjeva po Oděsu – a pozorovat, jak válka ovlivňuje každý aspekt civilního života a proměňuje jednotlivce i společnost jako celek,“* vysvětluje Loznica, jehož filmy pravidelně soutěží na nejprestižnějších festivalech světa – od Cannes přes Benátky až po Berlinale – a patří mezi nejuznávanější současné evropské dokumentaristy. Na znělku se můžete podívat [zde](#).

Cena za přínos světové kinematografii

Cenu za přínos světové kinematografii letos na MFDF Ji.hlava převezme bolivijský filmový kolektiv **Grupo Ukamau**, který vznikl v šedesátých letech kolem režiséra Jorgeho Sanjinése a scenáristy Oscara Sorie jako jeden z nejvýraznějších představitelů tzv. třetího filmu – radikálního hnutí, které odmítalo komerční i elitářské pojetí kinematografie a prosazovalo film jako nástroj společenské změny. Grupo Ukamau ve svých dílech systematicky dávala hlas původnímu obyvatelstvu Bolívie a zachycovala jeho zápas s útlakem, kolonialismem a mocenskými strukturami. Ji.hlava uvede jejich slavný snímek **Krev kondora** (1969), který patří k nejvýznamnějším dílům politického filmu v Latinské Americe. A program nabídne i masterclass. *„Letos jsme se v programu zaměřili na filmové kolektivy – fenomén, k němuž se dokumentární, experimentální i umělecká scéna v posledních desetiletích znovu vrací. Autorské kolektivy kladou důraz na společné autorství, tvorbu bez hierarchických struktur a představují alternativu k tradičnímu filmovému průmyslu. Jde o radikální rozhodnutí autorů a autorek, kterému chceme vzdát hold. Proto jsme se rozhodli věnovat letošní Cenu za přínos světové kinematografii právě jednomu z těchto výjimečných filmových kolektivů, kterým je bolivijský Grupo Ukamau,“* říká k ocenění Marek Hovorka.

Festival letos nabídne velkou sekci *Kolektivní film*. Všechny filmy naleznete [zde](#).

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Při zemi na Vysočině

Divácky oblíbená soutěžní sekce *Česká radost* letos nabídne 18 českých a slovenských snímků. Jedním z nich bude také film **Při zemi** režiséra **Tomáše Elšíka**. Na pomezí lyrické eseje a environmentální detektivky vznikl film, který s mimořádnou citlivostí zachycuje ticho a proměny české krajiny. Klára se svými psy pátrá po travičích ohrožených dravců, zatímco Pavel ručně kosí jarní louky a obnovuje mokřady zasažené suchem a odlesňováním. Oba vnímají přírodu jako živý organismus, jehož jsou sami součástí, a věří, že má smysl jej chránit, i když jde zdánlivě o marný boj. *„Jedním z témat filmu je vymezení lidské společnosti vůči přírodě. Přeji si, abychom pochopili, že příroda – ať už si pod tím pojmem představujeme cokoli – není jen zdroj. Je naší pevnou a neoddelitelnou součástí. To je snadné říct, ale aby to byla pravda, musíme to skutečně prožívat. A to je mnohem náročnější, než se může zdát,“* říká Tomáš Elšík.

Tsai Ming-liang bude natáčet v Jihlavě

Jihlava inspiruje! Do Jihlavy se po loňské návštěvě vrací přední tchajwanský režisér **Tsai Ming-liang**, který zde loni převzal Cenu za přínos světové kinematografii. Letos během festivalu natočí nový díl své slavné série „chodeckých filmů“, který zde zároveň uvede ve světové premiéře. *„Tsai Ming-liang patří k nejvýraznějším asijským tvůrcům, jehož tvorba se pohybuje na hraně mezi filmem a výtvarným uměním. Jsme poctěni, že se rozhodl natáčet právě v Jihlavě. Je to velká pocta pro Ji.hlavu jako festival i Českou republiku, která se tím připojí k Hongkongu, Malajsii, Francii nebo USA, kde Tsai Ming-liang natočil předchozí díly,“* říká ředitel festivalu Marek Hovorka. Na filmu budou spolupracovat studenti FAMU v rámci mentoringového programu, přičemž postprodukce proběhne ve Studiu FAMU. Premiéra filmu je plánována na 1. listopadu. Natáčení filmu finančně podpořilo Ministerstvo kultury Tchaj-wanu.

Projekce bez rezervace

Projekce bez rezervace jsou vybrané filmové projekce, na které nebude možné si zarezervovat místo prostřednictvím rezervačního systému. Vstup na tyto projekce bude umožněn pouze s platnou vstupenkou nebo s akreditací do naplnění kapacity sálu. Vstupenky budou k dispozici buď jednotlivě (za 220 Kč), nebo ve zvýhodněném balíčku tří vstupů (za 440 Kč). Tyto vstupenky lze využít na libovolnou projekci označenou v programu jako Projekce bez rezervace.

„Díky desetidennímu festivalu můžeme vymýšlet nové způsoby, jak propojit filmy s novými i staronovými diváky. Právě Projekce bez rezervace jsou loňskou novinkou, která umožní snadno se dostat do kina opravdu každému,“ říká Marek Hovorka.

Ji.hlava i letos usiluje o větší přístupnost. Proto nachystala i projekce i pro rodiče v doprovodu dětí a také speciální projekci určenou přímo pro seniory a seniorky, kteří budou mít přednostní vstup do kinosálu. Projekce budou upraveny s ohledem na potřeby těch, pro které jsou určeny. Více informací naleznete [zde](#).

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Projekce bez rezervace / sobota až pátek v 19:30 v DKO II

po zakoupení speciálních vstupenek „bez rezervace“ nebo s akreditací

[Minimum lásky](#), Kino DKO II, 25. 10. 19:30

[Co s Péťou?](#), Kino DKO II, 26. 10. 19:30

[Má to cenu!?](#), Kino DKO II, 27. 10. 19:30

[Hlas lesa](#), Kino DKO II, 28. 10. 19:30

[Velký vlastenecký výlet](#), Kino DKO II, 29. 10. 19:30

[Osm milimetrů rodiny](#), Kino DKO II, 30. 10. 19:30

[Amoosed: losí odysea](#), Kino DKO II, 31. 10. 19:30

Projekce bez rezervace – Last minute / 2. 11.

po zakoupení speciálních vstupenek „bez rezervace“ nebo s akreditací

[Slyšíš mě?](#), Kino Dukla – Edison, 2. 11. 16:30

[Velký vlastenecký výlet](#), Kino DKO II, 2. 11. 17:00

[Amoosed: losí odysea](#), Kino Dukla – Reform, 2. 11. 17:00

Projekce pro seniory a seniorky / zdarma

[Království mýdlových bublin](#), Kino DKO I, 30. 10. 10:30

[Fittko: Odpor a exil](#) + [Kaprálová](#), Kino Dukla – Edison, 1. 11. 10:00

Projekce pro rodiče v doprovodu dětí / zdarma

[Elektrárna](#), Kino Dukla – Edison, 29. 10. 10:30

[Má to cenu!?](#), Kino Dukla – Edison, 30. 10. 14:00

[Hranice věrnosti](#), DIOD, 2. 11. 17:00

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Projekce pro neslyšící a nedoslýchavé

Slyšíš mě?, Horácké divadlo – Velký sál, 25.10. 14:00

film bude s titulky pro neslyšící, diskuse po filmu bude tlumočena do znakové řeči

Čtení s Ji.hlavou!

Ji.hlava nejsou jen filmy. Letos popáté festival udělí **Cenu za nejlepší dokumentární knihu**. Vítězný titul vyhlásí tradičně 24. října na slavnostním zahájení festivalu. Doprovodný literární program, který proběhne v Městské knihovně Jihlava a v Hudebním stanu, nabídne čtení a besedu nejen s vítězem či vítězkou Ceny o nejlepší dokumentární knihu, ale i dalšími autory a autorkami. Vstup je zdarma.

Sobota 25.10. I Čtení a beseda (vítěz či vítězka Ceny o nejlepší dokumentární knihu), Městská knihovna Jihlava

Neděle 26. 10. I debata ke knize Snaha je patrná (Martina Slůvková), Městská knihovna Jihlava

Čtvrtek 30.10. Čtení s autogramiádou: Vrbětice: ruská operace, která změnila Česko (Jaroslav Spurný), Hudební stan

A kdo zasedne letos v porotách?

Pětičlenná porota v sekci **Opus Bonum** rozhodne nejen o držiteli či držitelce hlavní ceny, ale také o nejlepší kameře, střihu nebo sound-designu. Zasedne v ní srbský režisér a scenárista Ognjen Glavonić, irská filmová kritička Jessica Kiang publikující v americkém magazínu Variety, v britském Sound and Sound, od roku 2024 je také členkou programové rady Berlinale, britský režisér Dominic Lees, gruzínská producentka Tekla Machavariani a česká dokumentaristka Jana Ševčíková.

Profesní ceny budou uděleny také v sekci **Česká radost**, která se v Ji.hlavě setká ve složení: polská kulturní socioložka Ludmila Dobrovolná Władyniak, česká dramaturgyně a scénáristka Ilona Smejkalová, slovenská kameramanka Simona Weisslechner a čeští režiséři Tomáš Hlaváček, který si odnesl hlavní cenu v této kategorii v loňském roce, a Aleš Suk, který dlouhodobě žije a tvoří v Chorvatsku.

Udělena bude i cena za nejlepší první film v sekci **První světla**. O laureátovi rozhodnou mimo jiné filmová kurátorka bruselského Bozaru Juliette Duret, slovenská filmařka Mira Fornay a americká spisovatelka a kurátorka Rachael Rakes.

O výherci nejlepších experimentálních filmů v sekci **Facinace a Expmntl.cz** rozhodne tradičně rodinná porota, letos ve složení švýcarský kurátor Patrick Huber, švýcarská umělkyně Christine Koch a Jil Charlotte Koch, která je studentkou vizuální komunikace v Bernu.

V porotě **Svědectví** zasednou palestinsko-kanadský lékař a mírový aktivista Izzeldin Abuelaish a maďarská filmová střihačka a mediální umělkyně Szilvia Ruszev.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

O vítězném filmu **VR** sekce pak rozhodne tříčlenná porota, ve které zasedne česká je herní vědkyně Tereza Fousek Krobová, italský filozof Luca Marchetti nebo britská kurátorka Tate Modern Valentine Umansky.

Na Ji.hlavu s dětmi

Tématem 8. ročníku Ji.hlava dětem bude hra.nice – slovo, které v sobě spojuje *hravost i hranice*. Festivalový dětský program letos zve k objevování hranic osobních, společenských i přírodních. Malí návštěvníci a návštěvnice se naučí poznávat a chránit své osobní hranice i respektovat hranice druhých, zkoumat předsudky, které mezi lidmi staví bariéry, a přemýšlet o tom, jak můžeme žít ve světě s větším pochopením a empatií.

V programu nebude chybět Hledačka Ji.hlavy dětem, která děti provede festivalovými místy a odmění všechny, kdo splní zadané úkoly. Nejmenší se mohou zabavit v dětském koutku se službou hlídání, zatímco starší školáci si užijí herní koutek ve Stříbrném domě s každodenními workshopy. Starší děti se mohou zapojit i do filmařských dílen Centra dokumentárního filmu, kde si vyzkoušejí základy natáčení a střihu, nebo se zúčastní večerního čtení a projekcí ČT:D.

Program doplní filmové projekce, diskuse i výtvarné a pohybové dílny – například workshop Petry Tejnovské Pospěchové Chroust, chramst, hry o jídle v neprovařených souvislostech, projekce a masterclass Evy Matejovičové O lýkožroutce, či loutkové divadlo Mikro-teatro s inscenací Vítr z plechet. Nebudou chybět ani autorská čtení – například Petra Stančíka z který je autorem oblíbené série o jezevci Chrujdovi.

Dětská akreditace je zdarma, vstup na jednotlivé workshopy činí 80 Kč (nutná rezervace). Dětský koutek je otevřen denně od 9:30 do 18:00, služba hlídání je zpoplatněna 150 Kč/den nebo 100 Kč za celý festival. Program Ji.hlava dětem probíhá po celou dobu festivalu ve Stříbrném domě na Masarykově náměstí.

Ji.hlava Vibes: battle dance i módní přehlídka

Nabitý program nabízí i **Ji.hlava Vibes** pro dospívající a mladé dospělé. Návštěvníci a návštěvnice se mohou těšit na sérii workshopů, na diskuse, koncerty, autorská čtení, módní přehlídku nebo street dance battle. Konkrétně se návštěvnictvo může těšit třeba na Audiolab, což je experimentální duo místních umělců Jendy & Matěje, koncert místní jihlavské kapely Academic Fools nebo třeba pohybový workshop Marty Sýkorové s názvem Jak nebýt ani málo, ani příliš?, který vezme zájemce a zájemkyně na cestu sebepoznání skrz pohyb, hlas a příběh a chybět nebude ani arteterapeutický workshop skládání volné poezie nebo upcylační oděvní dílna.

Program Vibes je přístupný zdarma v Galerii MB24. S akreditací, která je pro návštěvnictvo do 19 let za 800 Kč se lze účastnit celého programu festivalu.

Na Ji.hlavu i bez akreditace! Kam a kdy?

Festival Ji.hlava myslí i na návštěvnictvo bez akreditace – nabízí bohatý program zdarma, který se odehrává v centru města i na festivalových místech. Bezplatný program čeká děti, teenagery a všechny nad 65 let. Děti do 15 let mají vstup zdarma s dětskou akreditací, teenageři mohou navštěvovat všechny akce v rámci Ji.hlava Vibes bez akreditace.

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

O víkendech proběhnou **hudební večery Noční scény DKO / Night Beats** s živými koncerty a DJ sety, např. *Ambergris a DJ Hrnečku vař* (pá 24. 10., 22:00 a 00:00, DKO), *Epoché B2B Oumuumua* (so 25. 10., 22:00), *Noch Einmal* (ne 26. 10., 22:00) nebo *Lydia Brunch* (pá 31. 10., 22:00).

Zajímavé diskuze nabídne **Inspirační fórum v Horáckém divadle Jihlava**, například *Jak mít pevné vztahy v křehkých časech* (po 27. 10., 10:30), *Jaká je budoucnost Evropy* (út 28. 10., 10:30) či *Jak spolu mluvit, i když se neshodneme* (ne 2. 11., 10:30). Chybět nebude ani **fotografická přednáška Antarktida: Všechno nebo nic** s Petrem Janem Juračkou a Kateřinou Kopalovou (čt 30. 10., 14:30, DIOD) nebo **sítotisková dílna Knedlo Zelo Wear** (pá 31. 10. a so 1. 11., Hudební stan).

Podcastová scéna nabídne pestrý výběr živě natáčených podcastů – *Hodný, zlý a kritický LIVE* (po 27. 10., 18:00, Hudební stan), *Dělníci kultury LIVE: Začne se naše kultura vařit podle slovenského receptu?* (út 28. 10., 18:00), *Pitch LIVE: Radovan Šíbrt mezi autorským dokumentem a reality show* (st 29. 10., 18:00) i *Film a doba LIVE: Slepé skvrny českého dokumentu a nejlepší filmy prvního čtvrtstoletí* (čt 30. 10., 18:00).

Pro **seniory a seniorky** je celý program zdarma, stejně jako pro držitele ZTP/P a jejich doprovod. Připraveny jsou speciální projekce s volným vstupem, např. *Království mýdlových bublin* (st 30. 10., 10:30, DKO I) nebo *Fittko: Odpor a exil + Kaprálová* (so 1. 11., 10:00, Kino Dukla – Edison). **Rodiče s dětmi** mohou zdarma navštívit projekce *Elektrárna* (st 29. 10., 10:30, Kino Dukla – Edison) nebo *Má to cenu!?* (čt 30. 10., 13:30).

Festival tak otevírá Jihlavu všem. Podrobnosti [zde](#).

Vyzdobte si okno či výlohu a vyhrajte luxusní pobyt

MFDF Ji.hlava i letos vyhlašuje soutěž o nejlepší festivalovou výzdobu! Ti, kdo si vyzdobí okno či výlohu v duchu ji.hlavského festivalu a fotografii pošle na media@ji-hlava.cz do 2. listopadu, může získat luxusní pobyty v Chateau Herálec a Panský dvůr Telč. Soutěže se může zúčastnit kdokoli napříč celým Jihlavskem, vyzdobit lze okna v rodinném domě, bytě i firmě. Kreativité se meze nekladou – lze využít letošní vizuál nebo prostě jakkoli ztvárnit svůj vztah k Ji.hlavě. Využít k tomu můžete nejen festivalové plakáty, ale také například fotografie z oblíbeného ji.hlavského filmu, letošní motiv zajíce či festivalové barvy. Letošní festivalové plakáty si můžete vyzvednout v Centru dokumentárního filmu v Jihlavě.

V soutěži budou uděleny dvě hlavní ceny, další čtyři ocenění obdrží letošní festivalový merch. Vítěz v kategorii nejlepší festivalová výloha získá dárkový poukaz na 1 noc pro 2 osoby v Chateau Herálec Boutique Hotel & Spa by L'Occitane. Autor vítězného festivalového okna bude oceněn dárkovým poukazem na 2 noci pro 2 osoby v glampingovém posedu Panský dvůr Telč. Vítěze zvolí tým MFDF Ji.hlava. Soutěž probíhá ve spolupráci s Jihlavskými listy.

29. MFDF Ji.hlava proběhne 24.10. až 2. 11. 2025. Více informací: www.ji-hlava.cz, [Facebook](#), [Instagram](#).

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

PARTNERSTVÍ A SPONZORSTVÍ

S hlavní podporou

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond audiovizí
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina
Kreativní Evropa MEDIA

Generální mediální partnerství

Česká televize

Hlavní mediální partnerství

Český rozhlas

Exkluzivní mediální partnerství

Respekt

Za podpory

Mezinárodní visegrádský fond
Ministerstvo kultury Tchaj-wan
Tchajpejská ekonomická a kulturní kancelář Praha
Taiwan Culture In Europe 2025
Francouzský institut
Velvyslanectví Nizozemského království
Rakouské kulturní fórum
Velvyslanectví Španělska
Italský kulturní institut
Státní fond kultury
German Films
Česká centra
Velvyslanectví Kanady
Zastoupení vlámské vlády v ČR
Lisztův institut – Maďarské kulturní centrum Praha
Portugalské centrum Praha
Švýcarské velvyslanectví v České republice
Unifrance
Polský institut
Nadace Život umělce
Jan Barta
Serge Borenstein
ČEZ
GEMO a.s.

Partnerství Industry programu

Kreativní Evropa MEDIA
Státní fond audiovizí
Mezinárodní visegrádský fond
Central European Initiative
Ministerstvo kultury ČR
Asociace producentů v audiovizí
Statutární město Jihlava
Kancelář Kreativní Evropa ČR - MEDIA

České filmové centrum
Chorvatské filmové centrum
Austrian Films

Partnerství ocenění Ji.hlava New Visions

AmDocs Film Festival
Cannes Docs - Marché du Film
Documentary Association of Europe
Docs by the Sea
EURODOC
Lightdoox
Sheffield DocFest
Soundsquare
UPP
#Docs Connect Taskovski Film Training

Partnerský projekt

DAFilms.cz

Hlavní partnerství Inspiračního fóra

Nadace Rosy Luxemburgové

Partnerství Inspiračního fóra

Kancelář Evropského parlamentu v ČR
Zastoupení Evropské komise v ČR
Nadace BLÍŽKSOBĚ
Mezinárodní visegrádský fond
Financováno Evropskou unií – Next Generation EU
Friedrich-Ebert-Stiftung, zastoupení v České republice
Culture for Future
Archa+
Kancelář Kreativní Evropa
Slovensko-český ženský fond
Česká centra
Velvyslanectví Kanady

Partnerství Matchmakingu IF

Nadační fond IOCB Tech
Technologická agentura ČR

Partnerství IF Lab

Spolufinancováno Evropskou unií
Státní fond kultury
Ministerstvo kultury ČR

Partnerství IF News

Novinářský inkubátor
Akademie ČTK

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Partnerství konference o etice v dokumentárním filmu

Mezinárodní visegrádský fond
Kancelář Kreativní Evropa MEDIA
Centrum pro mediální etiku a dialog (CEMETIK)

Fotografické partnerství

Nikon

Regionální partnerství

Business for Breakfast
Citypark
Enviropol
Halíře dělají talíře
Hotel Savorsky
Legacy Club
#DoJihlavy
Saunabar Jihlava
Mitech
Nominal
WFG Capital
Zoologická zahrada Jihlava

Partnerství udržitelnosti

MALFINI, a.s.
Profil Nábytek
Plastia
we are ferdinand
Artic Bakery

Partnerství Soutěže o nejlepší dokumentární knihu

Martinus.cz

Partnerství VR Zone

Agentura pro rozvoj Broumovska
Go360
PLAYzone agency

Oficiální pivo festivalu

Pivovar MadCat

Oficiální doprava

Auto Dobrovolný

Oficiální dodavatelské firmy

AZ Translations
BIOFILMS
BOKS
Dřevovýroba Podzimek
ECO krabičky
Father's Coffee Roastery
Flexipal
GLOBIT CZ, s. r. o.

Husták
KINOSERVIS
KOMA
Little Urban Distillery
Oatly
On Lemon
OOO.Wine
OnSinch
Repas Point
Zmrzlina Snová

Partnerství Ji.hlava dětem

Kraj Vysočina
Brána Jihlavy
Jihlavský architektonický manuál
Dům Gustava Mahlera
#DoJihlavy
Na mysl
Evropský klimatický pakt
Rodinný park Robinson
RASL čalouněný nábytek
ČT:D
Rádio Junior
Festival Děti, čtete?!
DAFilms Junior
Dětský lesní klub Hájenka
FilmED
Goethe-Institut
Nikon škola
LAGUS
Bistro na tři tečky
HUSTÁK CZ
LEGO Build the Change

Partnerství Ji.hlava Vibes

České vize
Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava-Helenín
DIOD - Divadlo otevřených dveří

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Bombus Natural Energy
DIOD - Divadlo otevřených dveří
DKO - Dům kultury a odborů Jihlava
Dopravní podnik města Jihlavy
Horácké divadlo Jihlava
Kino Dukla
Kino Máj Třešť
Lucy Sweets
Masarykova univerzita
Městská knihovna Jihlava
Národní filmový archiv
Newton Media
Opera

TISKOVÁ ZPRÁVA: 20. října 2025, Jihlava

Psychologická poradna Mojra
Sensay
Prádelna a čistírna Jihlava

Mediální partnerství

A2larm
Film a doba
Heroine
Radio 1
Refresher
Seznam Zprávy
Voxpot

Regionální mediální partnerství

City.cz
Deník.cz
Hitrádio Vysočina
Jihlavská Drbna
Jihlavské listy

Mediální spolupráce

A2
Art2Friends
ArtMap
ČSFD
Dějiny a současnost
Deník N
dok.revue
Full Moon
HIS Voice
Host
[Kult.cz](https://www.kult.cz)
Listy
Nový prostor
Kulturní magazín Uni
7.G
Wired

Zahraniční mediální partnerství

Variety
Cineuropa
Modern Times Review
Business Doc Europe
Kapitál
Kinema.sk
Kino Ikon